



Urker Mannenzangvereniging

Onger Oens



De Zangkaerier



Jaargang 17
December 2018



Colofon:

Hoofdredactie:

Jurie van den Berg

Speciale verslaggevers:

Jan Kamminga

Lub Snoek

Bestuur "Onger-Oens" :

Voorzitter: Lucas Loosman

Secretaris: Hessel Snoek

Penningmeester: André Romkes

Bestuursleden:

Jurie van den Berg *2e voorzitter*

Jan Bos

Lub Snoek

Lub Kramer *2e penningmeester*

Dirigent:

Jurie van den Berg

2° Dirigent:

Jacob Bakker

Organist:

William Hoorn

Activiteitencommissie:

André Romkes

Lub Kramer

Hein Bakker

Albert Bakker

Henk Bakker

Mappencommissie:

Albert Jan Kramer

Repetitieruimte:

Vormtweg 7i



Onger Oens

Secretariaat Onger-Oens:

Dhr. Hessel Snoek

Molenkamp 14

8321 AS Urk

Mob: 06-0622400354

E-Mail: secretaris@ongeroens.nl

E-mail: zangkoerierongeroens@kpnmail.nl

Digitale editie: www.ongeroens.nl

internet: www.ongeroens.nl



www.facebook.com/ongeroensurk

*Contributies en/of giften
tot instandhouding van het eenvoudige lied*
Bankrekening nr: NL82RABO 0153918470

*Alle rechten voorbehouden.
Niets uit deze uitgave mag worden vermenigvuldigd,
opgeslagen in een computerbestand of openbaar gemaakt,
in enige vorm of op welke wijze dan ook,
Zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.*



ER BLIJFT EEN RUST OVER VOOR HET VOLK VAN GOD (Hebr. 4,9)

'En straks krijgen we ook nog de van kerst nog'. Ik wil het woord niet noemen dat die bakker toen zei.

Het was begin jaren zestig dat op sinterklaasavond de dominee geroepen werd omdat iemand overleden was. Ik was leervicararis en samen liepen we naar het ons bekende adres.

Onderweg stond daar de bakker uit te blazen.

Hij was aan het eind en toen kwamen de eerder genoemde woorden.

Natuurlijk dacht hij aan de drukte vooraf. En wij konden dat wel meevoelen.

Het is dan niet eenvoudig om op kerstmorgen in alle rust het feest van de geboorte van Gods Zoon te vieren.

Toen was het trouwens nog betrekkelijk rustig vergeleken met nu.

Wekenlang worden we tegenwoordig voorbereid op een mooi kerstfeest.

Wanneer we het niet in de omgeving vinden kunnen zijn er de uitnodigingen om elders op kerstmarkten, feestzalen of kerken in feeststemming te komen.

Het zal wel wat kosten maar dat hebben we er wel voor over. Of niet soms?

En dat is alleen nog maar op weg naar het kerstfeest zelf.

Daarna hopen we rust te krijgen - wanneer er tenminste niet onmiddellijk nieuwe verplichtingen op ons af komen. Het alledaagse leven laat zich niet zo gemakkelijk aan de kant schuiven.

Wat kan een mens zich machteloos voelen wanneer hij beseft dat het anders moet. Ik denk dat velen van ons terugkijkend weten van teleurstelling omdat het oude leven gewoon doorgaat. Of vinden we dat wel goed – voorlopig dat wel?

Het kan echter nog erger. De psalmdichter (psalm 95) vertelt dat de Here eens in de woestijn gezegd heeft dat Hij genoeg van zijn volk had en dat de belofte om straks in het beloofde land thuis te mogen komen voor hen niet meer gold. We kennen allemaal de geschiedenis: op twee na zijn allen onderweg gestorven en begraven. Dat was niet de rust die zij gehoopt hadden! Enkel en alleen omdat zij niet werkelijk in de Here en zijn beloften geloofden.

Zo nauw kan het luisteren. En dat kan opnieuw gebeuren. David waarschuwt zijn volk: 'Of gij heden naar zijn stem hoordet'. En eeuwen later maakt de schrijver van de brief aan de Hebreeënen zich dezelfde zorgen. Hij zegt: het kan opnieuw gebeuren. Wees toch voorzichtig. Geloof je heil- en troostrijk woord.

Dan kan er maar één vraag overblijven: is er voor ons soort mensen (*bij alle verschillen!*) nog mogelijk om ergens rust te vinden? Het is niet te koop en al onze inspanningen leveren nu net dat ene niet op.

Dan is zijn antwoord: bij de Here God is er rust, rust na arbeid, een plek van rust, sabbatrust.

En de Here gaf ooit een plek op deze aarde, onze aarde waar deze rust te vinden was: een stal in de buurt van Bethlehem, een kribbe, een Kind.

*O Vredevorst, Gij kunt gebieden
De vreed'op aard en in mijn ziel
Hem zij de lof in eeuwigheid.*

Mede namens mijn vrouw wens ik u allen rijk gezegende kerstdagen en een voorspoedig 2019



G. Bos

Van de Redactie



Beste zangersvrienden van Onger Oens

Ook dit jaar voor u weer een nieuwe zangkoerier met uiteraard nieuwe artikels, verslagen van concerten in het afgelopen jaar, aangevuld met diverse foto's, advertenties enz.

Deze keer ook weer wat bijdragen van onze speciale verslaggever Lub Snoek... die op een geheel eigen wijze soms verslag doet van allerlei zaken die de belangen van ons koor aangaan.

Dus hebben we Lub ook deze keer weer toegevoegd aan ons lijstje van speciale ver-

slaggevers.

Na ieder Concert of evenement probeert Lub, zo goed en zo kwaad, een verslagje maken deze belevenissen.

Ook onze vriend Jan Kamminga doet dit jaar weer een mooie duit in het zakje met zijn verslagen.

Het is weer een avondje schrijven....tikken .. En samenstellen om even een verslagje te maken ...

Dat veel van onze lezers zijn bijdragen over ons koor waarderen, blijkt wel uit de vele reacties die wij in de 'wandelgangen' ontvangen

Maar ook als Jan ons bezoekt, komt hij eigenlijk nooit met lege handen. De vorige keer waren het heerlijke gerookte Friese worsten.. Deze zijn slikkend opgegaan !

Jan bedankt voor je foto's en je bijdragen aan onze koerier...

Ook weer een gloednieuwe kerstwoordzoeker die deze keer van de hand van onze meester-puzzelaar

Arie Ekkelenkamp kwam. Dit jaar heeft hij er wat langer over gedaan omdat Arie het niet al te makkelijk wilde maken. **Arie bedankt voor je medewerking !**

Het is ieder jaar met het verzorgen van een koerier, weer een race tegen de klok, maar ook deze keer toch alles gelukkig weer op tijd afgekregen.

In het komende jaar hopen wij natuurlijk op goed bezette repetities en volle bakken bij onze concerten.

Laat daarom uw stoel niet onnodig leeg tijdens een repetitie of optreden !

Uiteraard geldt dit ook bij ons Traditionele Kerstconcert hier op Urk op d.v 24 dec. a.s

*De kerstdagen staan weer voor de deur...
en straks ook weer het Oud en Nieuw...*

Wat zal het jaar 2019 ons weer gaan brengen ?

Namens de redactie:
wensen wij u allen; Gezegende Kerstdagen

U ZIT UITSTEKEND BIJ VAN SLOOTEN



Wij wensen alle cliëntèle, vrienden en bekenden
gezegende Kerstdagen en een gelukkig 2019

• VERKOOP • ONDERHOUD • REPARATIE • PERSONENVERVOER
• SCHIPHOLSERVICE • AUTOVERHUUR • TANKSERVICE
• SCHADEHERSTEL • FINANCIERING • LEASING

van Slooten

Industrierondweg 27, 8321 EC Urk
Tel. 0527-681666 • info@van-slooten.nl
www.van-slooten.nl



> **AL MEER DAN
100 JAAR EEN
BETROUWBARE
PARTNER IN
DE VISSERIJ**

URK: ☎ 0527-681343 ✉ urk@klaasdeboer.nl

IJMUIDEN: ☎ 0255-513240 ✉ ijmuiden@klaasdeboer.nl

HARLINGEN: ☎ 0517-415647 ✉ harlingen@klaasdeboer.nl



Service tot de laatste druppel

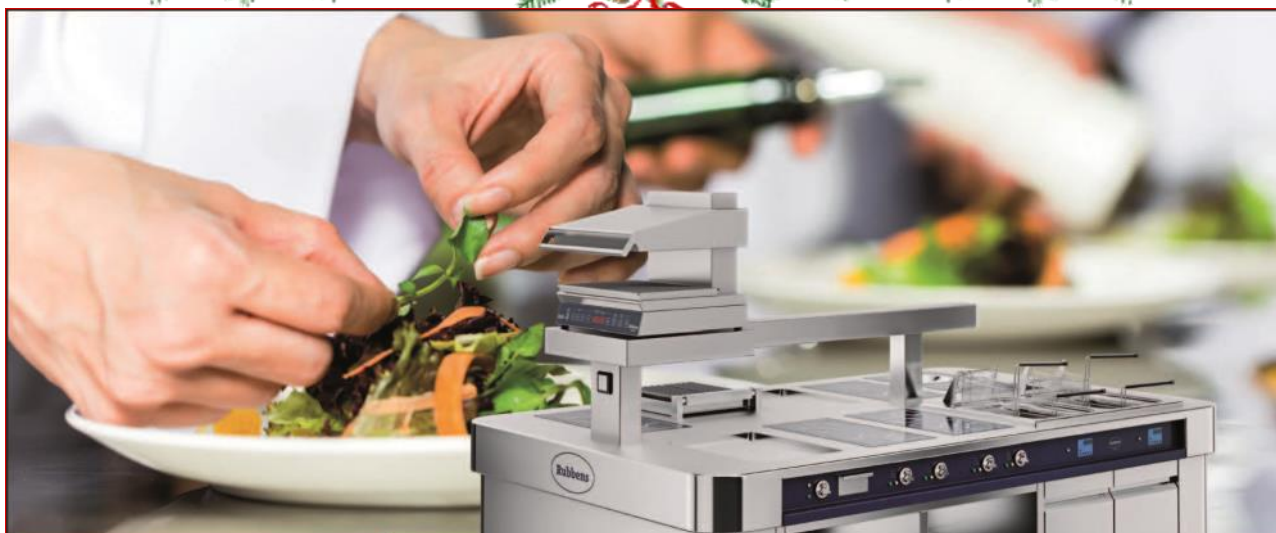
OLIEHANDEL KLAAS DE BOER B.V.
BUNKERING & WORLD WIDE TRADING



A.E.O. gecertificeerd • Lid van stichting Vignet Olie Scheepvaart

URK • IJMUIDEN • DEN HELDER • HARLINGEN • LAUWERSOOG • DELFZIJL • EEMSHAVEN

🌐 www.klaasdeboer.nl ✉ visserij@klaasdeboer.nl



**HAKVOORT
PROFESSIONAL**

HORECA & GROOTKEUKENINSTALLATIES

Platinaweg 21 8304 BL Emmeloord www.hakpro.nl



Van de Voorzitter



Het loopt al weer tegen het einde van het jaar 2018.

Ook dit jaar is er weer veel gebeurd.

Het jaar 2017 was nog niet ten einde toen onze zangers vriend Douwe Yska, zijn zoon moest verliezen door de dood. Wij willen hen alsnog veel sterkte en Gods onmisbare zegen toewensen in dit grote verlies.

Op vrijdag 19 januari werd de moeder en schoonmoeder van Fokke en Alie door de dood uit hun midden weggenomen. Ook hen willen wij veel sterkte en kracht toewensen.

Op zondag 18 februari werd Gerrit, de broer en zwager van Jan en Coba door de dood uit dit leven weggenomen. Gerrit was nog een van de oprichters van Onger-Oens.

Ook hen willen wij veel sterkte en kracht, en bovenal Gods onmisbare zegen toewensen.

Op zaterdagavond 17 februari hielden wij in ons gebouw onze jaarvergadering.

Deze verliep vlekkeloos... en wat ook nog opviel.... er waren geen vragen bij de rondvraag.

Op deze vergadering moesten ook weer nieuwe bestuursleden gekozen worden.

Lub Snoek, Lucas Loosman en André Romkes werden met grote meerderheid (ge)herkozen.

Zaterdag 3 maart gingen wij naar Hasselt om daar onze jubileum cd op te nemen.

Dit liep allemaal zeer voorspoedig, want om 5 uur s' middags waren we allemaal weer in ons gebouw, en genoten daar van een heerlijke gegrilde kip, en daarbij een overheerlijke Bami of nasi van onze Urker Kippenboer.

Op 21 maart, moesten Jacob en Ditta hun oude vader en schoonvader door de dood zien ontvallen.

Ook hen wensen wij veel kracht en sterkte toe, en bovenal Gods zegen.

15 september gingen we als koor naar Katwijk toe om samen met Sion daar te zingen in de oude kerk.

Op weg naar Katwijk, konden we in de bus een en ander vernemen van onze Afrikaanse vriendin, over de gang van zaken op het Afrikaanse zendingsveld.

De kerk was overvol, en het was ook deze keer weer een prachtige avond met onze Katwijkse zangvrienden.

Op zaterdag 27 oktober gingen wij naar Buitenpost.

De kerk was ook deze keer weer zeer goed gevuld. Het moment dat Margeja haar moeder ging toezingen, was het muistil in de kerk, en ook zal niemand dit gauw vergeten... Heer ik kom tot U, hoor naar mijn gebed.

Een bijzondere avond die wij afsloten met iets wat voor ons als Urkers, best wel moeilijk zingen was ... n.l met het Friese volkslied. Wat was het mooi en wat genoten al die Friese vrienden hiervan.

Daarna een gezellige avond, georganiseerd door onze jongens van de activiteitencommissie .

Ons gebouw tot de nok gevuld met zangersvrienden/vrouwen... een koud en warm buffet, een leuke bingo, en daarna een heerlijk puddingbuffet...

Uiteraard kun je op zo'n avond niet zonder een goeie en vlotte bediening... en Jacoba en crew...ook voor jullie een dikke duim omhoog !

Deze avond was een groot succes, en is zeker voor herhaling vatbaar.

Zaterdag 24 november naar de Herv. Kerk in Groot-Ammers. Alleen in de zijkant was nog een enkele stoel vrij.

Als Onger Oens waren we aanwezig met 40 zangers, zodat deze avond ook alles goed ging.

De tijd gaat zeer voorbij, en Nog een enkele week, en dan zijn we al weer toe aan de kerstnacht.

Onze zieke vrienden willen we ook in deze bijdrage niet vergeten en willen wij veel sterkte en kracht toewensen, maar ook bovenal Gods zegen, want aan zijn zegen is alles gelegen, en zonder zijn zegen kunnen wij niets doen.

Jezus staat altijd voor ons klaar
Hij maakt elk woord en daden waar.
Genade en liefde mag verwacht
Genezing ligt ook in Zijn macht.

Rest mij om u, als lezer van onze zangkoerier, Gezegende kerstdagen toe te wensen , en vuul Heil en zegen, in het komende nieuwe jaar.

Als voorzitter wens ik u allen voor het komende jaar veel zangplezier toe.

Met vriendelijke groet, Lucas Loosman.





Beste zangersvrienden van Onger-Oens

Mij is gevraagd om als secretaris een stukje te schrijven voor in de zangkoerier, over het wel en wee van het bijna vervlogen jaar 2018.

Het is zondagavond 25 november als ik de pen ter hand neem, buiten is het koud en kil, binnen is het behaaglijk warm. Zo is het tegenwoordig bij vele mensen, van buiten lijkt een ieder koud en kil, maar toch, een ieder heeft een harde en een zachte kant. En door het zingen met het koor valt het mij op dat tijdens het zingen van onze geliefde geestelijke liederen, het zachte in de mens naar boven komt, en dat doet ons goed om dat te zien tijdens onze repetities, concerten, en samenzijn. Onger-Oens een koor met naam en faam binnen onze dorpscultuur, maar ook ver daar buiten. Een koor om echt trots op te zijn. En zo als een van onze oudste en trouwste leden dit zo mooi omschreef, Onger-Oens is net als een trein en dendert al 30 jaar vooruit. Er stappen mensen in, en er stappen mensen uit, sommigen stappen meerder malen uit, maar even zoveel keer stappen ze ook weer in. En zo rijdt deze trein maar voort ... al 30 jaar lang.

En dus zijn we gekomen aan het einde van het jaar 2018 en neem ik jullie in vogelvlucht mee in de belangrijkste gebeurtenissen van het afgelopen jaar.

Dit jaar hebben we 3 maal gezongen buiten Urk, en wel in Katwijk, Buitenpost, en Groot-Ammers. Dit waren echt mega concerten voor publiek en koor. Ook hebben we enige keren mogen zingen voor onze oudjes in de Talma, en in het Kompas. Bij het schrijven van dit stukje moet ons traditionele kerst concert in de Ichthus-Kerk nog plaats vinden. Verder meld ik nog de met zorg bereide Bingo's in de Vlechttuinen, Deze in de regel zeer goed bezochte Bingo's zijn altijd tot in de puntjes geregeld, net als het Rad van Fortuin in de maand december. Het verkoop van de loten na de repetities en de kerstloten verkoop, altijd Top geregeld en verzorgt, hiervoor spreken we als bestuur onze dank uit richting de activiteiten commissie, want neem dit van mij aan, zonder de activiteiten commissie kan het koor niet bestaan.

En dan de cd opname op 3 maart in Hasselt. Wat een kelte ! Het orgel piepte en kraakte en moest af en toe even aan het infuus om het vochtgehalte op peil te krijgen. Uiteraard onder genoemde omstandigheden, een woord van dank naar onze organist William Hoorn. Hij bezat, ondanks de kou, de gave om hier prachtige tonen uit naar boven te halen zodat de rillingen van over je rug liepen. Ook dank aan onze dirigent die ons onder zijn leiding, als mannen krachtig meesleepte naar een prachtige cd, met als titel 'De klokken des Levens'. Echt een topper en een aanrader om stil van te worden, ja mannen ook dit is Onger-Oens.

En dan uiteraard het bootreisje op zaterdag 26 mei,

Onder een stralend voorjaarszonnetje met temperaturen die tegen de 30 graden aantikten, gingen we s, morgens richting Elburg. Ook dit was een onvergetelijke dag vol harmonie en saamhorigheid. De catering, de presentatie van de nieuwe cd, en uiteraard de gezelligheid ... het ontbrak ons gewoon weer aan niets en alles was tot in de puntjes geregeld.

En verder wil het bestuur alle leden nog bedanken die op de een of andere manier hun steentje bijdragen op welke manier dan ook.

Of het nou gaat om activiteiten, mappen, het opstellen van het koor voor het concert, de catering in de bus, het regelen van avondjes of andere bezigheden, Zeer hartelijk dank hier voor. Onze dank gaat verder nog uit, richting onze koordominee, Dominee Bos, die evenals voorgaan-





de jaren ook dit jaar ons weer ter zijde stond ondanks zijn hoge leeftijd,

Samen met zijn vrouw wensen wij hun Gods zegen toe voor nu en voor in de toekomst.

Tenslotte wil ik u als secretaris nog mede delen dat wij als bestuur iedere maand vergaderen.



Mocht u met vragen of problemen lopen schroom niet om ze aan ons te melden zodat wij ze tijdig kunnen oplossen!

Want worden vragen en problemen niet tijdig opgelost, dan gaat zoiets al gauw een heel eigen leven leiden, en wordt een probleem alsmaar groter en groter, wat niet de bedoeling is of was. Wij zijn allen volwassen mensen en we proberen dit dan ook op te lossen als volwassenen ! Blijf niet weg ! Ga niet in een hoekje zitten kniezen ! Blijf bij de Onger-Oens Family. Laat het woord saamhorigheid door klinken binnen onze gelederen. Alleen zo kunnen we met vallen en opstaan alles tot een goed einde brengen.

Wij hebben als koor een fantastisch jaar achter de rug ! Laten we met z'n allen ook dit komende jaar open en eerlijk met elkaar omgaan. Voorspoed en tegenspoed ligt heel dicht naast elkaar, maar hoe we hier mee omgaan dat ligt toch bij ons zelve.



Verder wens ik een ieder, mede namens mijn vrouw gezegende kerstdagen en een voorspoedig 2019 toe.

Met vriendelijke groet

Uw secretaris, Hessel Snoek

*Wij wensen u fijne Kerstdagen
en een gezegend 2019*

MEREMA B.V.
INT. KOEL- EN VRIESTRANSPORTEN
DELFTZIJL HOLLAND

MEREMA TRANSPORT B.V.

Telefoon +31 (0) 596 61 26 26
Fax +31 (0) 596 61 88 34
E-mail: planning@merema.nl
Steenweg 5, 9936 BP DELFTZIJL



Beste zangers vrienden van Onger Oens,

Nog enkele dagen en het jaar 2018 is weer voorbijgevlogen, wat snelt een jaar dan ook weer vlug voorbij.

Het lijkt wel dat je ouder wordt de jaren steeds sneller voorbijvliegen. 2018 was ook weer een jaar van vreugde en verdriet.

Voor mij persoonlijk was 2018 een zwaar jaar. Op 8 mei viel ik tijdens mijn nieuwe werk voor Isoniq van bijna 8 meter hoog naar beneden, dit was mijn 3e zware ongeluk in 4 jaar tijd. Op het moment dat je daar dan ligt schiet er van alles door je heen.

14 ribbreuken, veel schaafwonden en blauwe plekken, scheurtje in mijn scheenbeen en een ingeklapte/gekneusde long waren het gevolg. Door medische hulp van een ingeschakelde trauma arts ben ik stabiel gemaakt en met loeiende sirenes naar Amsterdam vervoerd. Het is een wonder dat ik nu dit stukje nog mag schrijven voor de zangkoe-rer. Het herstel viel mij zwaar en vooral mentaal kon ik het moeilijk verwerken, vragen en waaroms lieten mij niet los. Door de stap te zetten naar specialistische hulp begon ik weer op te krabbelen.

Nu tegen het einde van het jaar begin ik weer de oude te worden en daar kan ik alleen maar dankbaar voor zijn, het had zo anders kunnen zijn.

Afgelopen jaar mochten we op een koude zaterdag in Hasselt onze nieuwe jubileum cd "De klokken des levens" opnemen, het resultaat is prachtig. De totale muzikale begeleiding geeft een extra dimensie aan deze cd, voor het eerst ook met de vleugel erbij, in 1 woord een prachtige cd.

Een tip van mijn kant, een cd is ook een prachtig verjaardagscadeau, voor een gereduceerd tarief kun je als lid een cd aanschaffen.

Zaterdag 26 Mei hadden we ons Jubileumreisje met "de Zuiderzee". Mede ook door het mooie weer werd dit een geslaagde dag, waar iedereen zeer over te spreken was. Ook de activiteitencommissie die deze dag georganiseerd had verdiend een dikke pluim.

Op 12 November hadden we een gezellig avondje met aanhang in ons eigen gebouw, en dit viel bij de aanwezigen weer goed in de smaak. Dit avondje werd dit jaar door de activiteitencommissie georganiseerd.

Jacoba nam, samen met haar damesploeg de bediening en aankleding van het gebouw voor haar rekening namen en ook dit zag er zoals altijd keurig allemaal uit. Allen hartelijk dank.

Afgelopen jaar mochten we ook onze nieuwe geluidsinstallatie in gebruik nemen. Het is werkelijk erg mooi geworden, ook het geluid is prachtig. Alle bedrading langs de wanden werd ook meteen netjes weggewerkt. Mede door het goede werk en financiële inbreng van onze activiteitencommissie konden we bovengenoemde zaken zelf financieel bedruppen. Laten we onze activiteitencommissie daarom blijven steunen!

Dit jaar deden we ook weer mee met de Rabobank Clubkascampagne. Op het moment van schrijven is de uitreiking van de waarde cheque nog niet geweest. Een ieder die op ons koor gestemd heeft, nogmaals hartelijk dank.

Wat betreft financiële vragen, schroom niet om bij mij aan te kloppen, ik geef u graag meteen antwoord. Je kan mag me persoonlijk aanspreken maar een berichtje of mailtje mag ook.

Tenslotte.... Voor het komende jaar hoop ik als penningmeester dat we weer vele mooie concerten mogen geven in het land, maar bovenal dat het zingen mag zijn tot Éér van God.

Zingt verblijd, zingt verblijd

Lied'ren aan de Heer gewijd.

Laat aanbiddend ons herdenken,

Wat Hij ons heeft willen schenken,

Wat Hij schenkt in eeuwigheid!

Dan uw penningmeester, André Romkes.

*Ook wens ik u allen mede namens vrouw en kinderen,
Gezegende Kerstdagen en een gezond voorspoedig zanglustig 2019 toe.*



Het Jaar 2018 is weer voorbij gegaan maar we mogen toch weer terug kijken op een geslaagd jaar.

Twee keer een Bingo gehouden in de Vlechttuinen met hele mooie prijzen en een volle zaal met zangersvrienden en bekenden. Dit alles onder de bezielende leiding van Arie Ekkelenkamp.

De verlotingen die we elke zaterdagavond na een uurtje zingen houden, met daarin verschillende vleesprijzen en waarde bonnen, worden grif aan de man gebracht. Dit komt ten bate van onze eigen Mannenzangvereniging Onger Oens, en hiervan konden wij b.v. voor onze vereniging een mooie set nieuwe geluidsapparatuur en boxen aanschaffen.



**Dit jaar zijn de verloting boekjes voor zaterdagavond gesponsord door :
L. Bakkerbeheer 'UK - 287'**

Het Bootreisje georganiseerd door de A.C

Dit was op zaterdag 26 mei 2018 ter gelegenheid van 30 Jaar Onger Oens.
(Zie verslag verderop in deze zangkoerier.)



Zaterdagavond 10 November 2018 een gezellig avond in het gebouw met zangersvrienden en vrouwen.

Deze avond werd ook door de Activiteitencommissie geregeld.

Laat de jongens dat maar doen !

Jacoba was aanwezig met een goed team in de bediening en het liep allemaal perfect. Dames jullie waren Top !!

bedankt . (Zie verslag verderop in de zangkoerier.)

Zaterdag 22 december 2018

Rad van Avontuur

aanvang 11:00 t/m 14:00 uur in ons eigen clubgebouw Vormtweg 7i



*Wij hopen dat u als leden van ons koor ons het komende jaar
uiteraard ook weer wilt steunen met onze acties.*



Met vriendelijke groeten;



Uw Activiteiten Commissie



Brouwer Transport is specialist in fijnmazig **geconditioneerd** transport. Met **vaste lijndiensten** binnen Europa leveren wij uw producten **op tijd** en onder de **juiste condities** af.

Brouwer

URK INT. TRANSPORT B.V.



Brouwer Urk Int. Transport B.V. | Koel- en vriestransport
T +31 (0)527 681954 | F +31 (0)527 683164
info@brouwer-urk.nl | www.brouwer-urk.nl



WIJ ZIJN ER VAN OVERTUIGD DAT SCHEPEN MEER DAN EEN LEVEN HEBBEN

Op onze locaties in Den Helder, Texel en Harlingen zijn wij gespecialiseerd in reparatie van uw viskotter. Van een dokbeurt, een gepland onderhoud tot schadeherstel en aanpassingen van het schip. De combinatie van onze faciliteiten en onze ervaring zal uw project tot een succes maken.

WWW.DAMENSHIPREPAIR.COM/DEN-HELDER

WWW.DAMENSHIPREPAIR.COM/HARLINGEN

DAMEN



2018

Jaarvergadering

Het was weer een mooi jaar voor ons koor. Op 1 van de eerste repetities van 2017, zong onze Margeja, Heer ik kom tot U, hoor naar mijn gebed, vergeef mijn zonden nu, en reinig mijn hart. Met uw liefde, Heer, kom mij tegemoet, nu ik mij tot U Wat was dat prachtig en oprecht! Veel van de aanwezige Zangers moesten een traantje wegpinken, wat kan die Margeja mooi zingen....

De vergadering

Deze vergadering stond als vanouds weer onder leiding van onze Voorzitter Lucas Loosman die dit weer met Verve deed. Rond kwart over 7 kwamen de eerste leden binnen, de ene ging aan een tafeltje zitten en de ander ging al op zijn plaats zitten met zijn Map en toen om half 8 de Voorzitter de vergadering wilde open, vroeg hij met een droog gezicht, waarom blijven jullie aan de tafels zitten? Hij wist niets van vergaderingen zei hij en is ook maar aan een tafeltje gaan zitten. De voorzitter ging in een rap tempo door zijn openingswoord heen en ook Hessel Snoek die momenteel het secretariaat van Onger Oens op zich heeft genomen, deed het prima voor de eerste keer en kreeg ook een hartelijk applaus aan het eind van zijn rede. Wat was hij zenuwachtig, man, man, hij begon per ongeluk op zijn Urkers en toen er van uit de zaal bezwaar werd gemaakt dat hij op zijn Urkers bezig was, ging hij over op het Nederlands, ja, hij heeft een talen knobbel zeggen ze dan, maar er viel geen speld tussen te krijgen, klasse Hessel!

Hierna kreeg onze penningmeester Andre het woord en legde uit met de Beamer in de aanslag, wat er zoal uitgaat en binnenkomt, viel geen speld tussen te krijgen. Toen kwamen alle namen van de Zangvrienden op het scherm voorbij, met adressen en Telnr. E-mail, enz. enz. Alleen bij Evert van Veen stond geen email adres en op de vraag, of Evert geen email had, werd negatief geantwoord. Na de vergadering kreeg ik een email van Evert, met als email adres: evankouseren@kpnmail.nl dus de gene die Evert een mail willen sturen, bij deze zijn email.

Verkiezingen

Kascontrole commissie, ten monde van Douwe, had geen malversaties kunnen vinden en gingen we over op het stemmen van gegadigden voor het bestuur, Lucas en Andre waren aftredend en herkiesbaar en die werden dus ook met 100% van de stemgerechtigden herkozen, 2 bleven erover waaruit er 1 van gekozen diende te worden en na een spannende nek aan nek race en vele verkiezingsbeloften, er werden zelfs rollades beloofd,



om maar in dat bestuur te komen, werd ondergetekende gekozen als bestuurslid.

Mee leven

Ook de verdrietige momenten worden bij ons koor samen intens gedeeld. Ook dit jaar moesten Zangvrienden afscheid nemen van vrienden en/of familie leden. Hun overlijden maakte diepe indruk op het koor. Ook waren er die met ziekte en/of operatie te maken kregen, allen veel sterkte toegewenst.

Buffet

Hoe kan het ook anders, het buffet(je) was weer uit de kunst en het kon niet op!! Alleen degene die zwaar aan de lijn en op dieet zijn, bleven "opscheppen".



Jarige Piet

Dan ons oudste lid Piet Brouwer, die afgelopen 84 Jaar mocht worden en hij vertelde mij zelf, dat hij zijn 84e verjaardag op een Zaterdag vierde en ja zijn huis zat vol met familie en bekenden en de tijd die vliegt, vooral als je al wat ouder word en het werd al eens 18.00 uur en de kamer zat nog vol met visite, om half 7, de ene ging weg, de andere kwam weer binnen, om 7 uur keek hij op zijn klokje en dacht, komt wat er komt, dacht hij, ik laat het Onger Oens niet schieten, maar zo komt dit niet goed, straks mis ik de repetitie van het Onger Oens nog en om de mensen nou weg te sturen wilde hij niet. Weet je wat dacht hij, ik doe net of ik naar de WC moet en ga dan stiekum weg naar de Repetitie, zagezegd, zo gedaan. Hoorde later dat zijn visite, Piet, na dat hij al eens een half uurtje weg was, misten en zijn hem gaan zoeken, want ja, je weet maar nooit, zo dicht bij de haven.

Warming up!

Las nog ergens, dat de repetities worden begonnen, met het opwarmen van lichaam en stem met lichaams-, ademhalings- en stemoefeningen. Na de oefeningen worden er gerepeteerd. Misschien een idee voor Onger Oens?

Hierbij wens ik alle zangers vrienden nog een trouwe opkomst op de repetitie en concerten en verder natuurlijk gezondheid en kracht om te mogen zingen in ons mooie Koor.

Dank U!

Premium kwaliteit

URKER VISHANDEL

J. Koffeman B.V.

www.koffeman.nl

GECERTIFICEERD
DUURZAME
VISSERIJ
MSC
www.msc.org/nl

UK 215



2018

Het jubileum jaar van de Urker Mannenzangvereniging Onger Oens

Dit jaar, 2018, mochten we herdenken dat het 30 jaar gelden was dat 'Onger Oens' is opgericht.

Meerdere van onze zangvrienden, die nog in ons midden zijn, hebben de eerste stappen van de oprichting nog mee gemaakt.

Als zo vaak Op Urk worden er op vissersboxen, vaak de eerste stappen gemaakt, om iets te doen, wat anderen niet doen, al is het tegenwoordig net andersom.

De aanloop naar de opname van een jubileum CD in Hasselt, sssttt vertel het alstublieft niet verder, want de opname is in het geheim, dus vertel plaats en tijdstip a.u.b. niet door, want het bestuur is in hoogste staat van paraatheid, ze zijn n.l. bang, dat als dit gelekt wordt een enorme mensen massa zich richting Hasselt zal bewegen en nadat we met de Kerstzangavond ze al uit alle hoeken van het land en zelfs uit Oostenrijk kwamen, is men bang dat er bij het lekken van datum en tijdstip, de openbare orde in Hasselt zal verstoord worden en dat willen we toch wel enigszins voorkomen. Vooral nu Cornelis van Lenten, steeds meer zelf vertrouwen lijkt te krijgen en moet er eerlijk bij zeggen, zijn stem gaat steeds beter klinken, hij word voller en dan werpt de zangles die hij de laatste tijd volgt bij Geke (Geke's tiental) toch wel zijn vruchten af. Heb af en toe contact met Cornelis via de Whatsapp en van de week vroeg hij aan mij, dat hij er aan zat te denken, om gelijk met het Onger Oens, ook een CD van hem zelf op te nemen en wat ik daar al zo van dacht?

Nou; zeg ik tegen Cornelis, dat kun je beter even overleggen met het bestuur van Onger Oens, ik dacht daar brand ik mijn handen niet aan hoor, want voor je het weet heb je weer een nieuw zanggroepje, misschien wel



met de naam **het Meertje** of de **Oosterdok Zangers**.

Op zo'n avond als afgelopen zaterdag zie je toch wel diverse manoeuvres van bepaalde mensen die verantwoording hebben, de Dirigent was steeds in conclaaf met Cees (uk97) en met de bovenstengroep, maar ook met onze Organist die pas bij 1 van de laatste versjes de spiegel zo stelde, dat hij de Dirigent ook zag staan.

William onze Organist, zou toch het afgelopen jaar dat hij nu bij ons is wel geweten hebben waar die spiegel voor was? En zo niet, waar was die spiegel dan opgericht? Onderzoek volgt!

Wie het nog niet opgevallen was: Afgelopen zaterdag, er stonden om 19.30 drie jonge, jongens naast mij, die op last van hun bébé Piet Brouwer mee moesten naar deze repetitie van Onger Oens.

Voor de tijd kwam Piet, natuurlijk zo groots als een bessem naar mij toe, of ik ze onder mijn hoede wilde nemen, Nou .. zeg ik tegen Piet, voor jou doe ik alles en dat komt allemaal wel in orde. De jongens zaten ook keurig netjes naast mij en ik vraag zo aan de eerste links van mij, hoe koemen jullie nou bij Onger Oens terecht,

Nou zegt die jongen; Op de fiets!

Nee zeg ik, dat bedoel ik niet en toen had hij het door wat ik bedoelde.

Nou zegt die jonge, we moesten wel, want anders dreigde oenze bébé Piet oenze zakgeld in te houden.

Toen we eenmaal aan het zingen waren, gaf ik ze af en toe wat aanwijzingen, maar de jeugd van tegenwoordig, dat wiet je wel, ze gaan altijd dwars tegen je in.

We hadden n.l. op een gegeven moment dat versje waar ook Bim, Bam, Bom, bijstaat en die jongen vraagt aan mij, hoe moeten we dat doen? Ik zeg tegen hem, als het zover is dan begint vanaf de linker kant de bim en dan de bam en dan als laatste de bom en als je nou goed kijkt, ben jij de zevende van links, dus moet jij de Bim doen.

Nou en toen begonnen we vol overgave met het versje, maar heb van de jongens geen Bim, Bam of Bom gehoord!

De jeugd van tegenwoordig, nemen niks ook meer van je aan.



Twee of drie voor de prijs van één, waar zie je dat nog

Nee, in bijna geen enkele winkel maar wel in de Grote of Sint-Stephanuskerk in Hasselt.

Die drie voor de prijs van één is eenvoudig te verklaren, Urker mannenzangvereniging Onger-Oens had op zaterdag 3 maart 2018 in die eerder genoemde prachtige kerk de opnames voor de jubileum CD en regelmatig mocht (of moest) een lied of een deel van het lied 2 of zelfs 3 keer overgezongen worden.

Gezellig was het zeker, zeker kort na het moment toen ik in die kerk in Hasselt arriveerde. Ik bleef eerst even in een voorportaal wachten omdat Jacob Bakker op dat moment 'Vol verwachting blijf ik uitzien' solo aan het inzingen was. (Joh. de Heer 769)

Het koor zong het refrein welke u zeker kent;

Welk een uitzicht, Bruidsgemeente!

Eeuwig Hem ten eigendom

Maranatha blijf ons wachtwoord

Amen, ja Heer Jezus kom !

Na deze opname was het pauze geworden om te lunchen en gelijk werd ik door meerdere personen uitgenodigd om het uitstekende lunchbuffet te bezoeken. En ik mag u nu al verklappen, de mannen van Onger-Oens kunnen zingen maar ze weten ook wat (erg) lekker eten is.

Verse broodjes met prima vleeswaren maar 'Urkers zijn Urkers' en volgens mij lust of eet iedereen op Urk vis. Echt super verse heerlijke gerookte zalm en zoute haring stond op de buffet tafels.

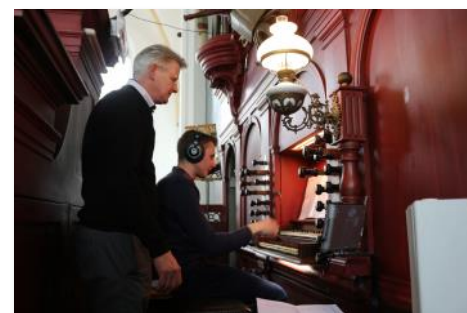
Na de pauze ging het gezelschap natuurlijk weer zingen en spelen. Dirigent Jurie van der Berg had iedereen weer scherp, al wilden een aantal heren misschien eerst nog wel even een 'knippertje' op of in één van de (lege) kerkbanken doen.

Organist William Hoorn zat weer achter de speeltafel van het Rudolph Knol orgel welke tussen 1802 en 1806 is gebouwd. Zijn vader Gerrit nam tijdens deze opnames de registratie op zich.

Op piano werkte mee Gerwin van de Plaats en op 'de bok' stond natuurlijk dirigent Jurie van der Berg.

Gelijk bij het eerste lied na de pauze zongen ze weer 'de pannen weer van het dak'. Of, wat ik even later hoorde 'zit de lak nog op de banken Jan ?' die lak zat er nog op en naar mijn bescheiden mening klonk het ook best wel goed.

Maar zowel de dirigent als Jaco van Houselt die namens STH Records de opnames verzorgde, staken daar wel eens een stokje voor. Ik hoorde het natuurlijk niet maar 'samen beginnen en eindigen' en 'vals' hoorde ik Jaco een aantal keer zeggen. 'te snel' kwam een paar keer van de dirigent





Koorlid Cornelis van Lenten zong ook solo, het erg mooie 'Kom in mijn hart' (Joh. de Heer 258) voor op deze jubileum CD.

Ook bij dit lied zong het koor het refrein mee. Een refrein met een prachtig tekst

*Kom in mijn hart, kom in mijn hart
O kom in mijn hart. Heer Jezus
Breng keer op keer Uw ware leer
Opnieuw in mijn hart Heer Jezus*



Ik ben bijna 3 uren aanwezig geweest en ik vertegenwoordigde al het publiek. Waar normaal bij een concert de kerk (bom) vol zit was ik nu de enige toeschouwer en toehoorder in deze best wel grote en erg mooie kerk. Ik voelde een beetje dat ze voor mij zongen maar dat was dus niet de reden.



Onger-Oens bestaat dit jaar 30 jaar en dat vieren ze onder andere met deze jubileum CD.

Ik ging tegen 15 uur weer naar huis en ruimde de camera waarmee ik de vele foto's had gemaakt op. Het koor moest nog

even verder, er waren nog 4 nummers die opgenomen moesten worden.



Jas aan en muts op (het was een erg koude zaterdag) maar toch moest ik van mij zelf nog even blijven.

De reden ?

Het prachtige 'Als de storm voorbij gaat' moest opgenomen worden.



Net niet het mooiste lied welke ik in mijn Onger-Oens 'historie' van het koor hoorde maar wel ééntje van de top 3!!

('Lichtstad' op de Onger-Oens manier is mijn persoonlijke nummer 1)

Hierna reed ik met een voldaan gevoel huiswaarts, nog nagenietend van al die mooie klanken, waar ik deze dag getuige van mocht zijn.

Jan Kamminga



ACCOUNTANTS & ADVISEURS

Proffinis

Een naam voor een CD kiezen.

Dat een naam voor op een CD geen makkelijke opgave is, werd al spoedig duidelijk toen ons bestuur zich hierover ging beraden.

Vele namen werden genoemd... maar eigenlijk kwam de juiste naam niet echt naar voren.

Besloten werd om een aantal titels op te schrijven en deze aan de leden voor te leggen.

De naam met de meeste stemmen van de leden zou dan de titel van de CD worden..

Er werd een lijstje opgesteld met de volgende titels: De Klokken des Levens Dit is mijn vreugde

Voor al uw zorgen ... Ik ben tevreden ... Eens zal ik wonen ... Kom in mijn Hart ... Vat mijne hand. Tijdens de repetitie deelde Jurie de blaadjes uit... en alle aanwezige

leden mochten hiervan 2 optie's incullen.

Ook werd ruimte gelaten voor een 'vrije' naam.

Nadat onze voorzitter alle stemmen geteld had... werd duidelijk dat een grote meerderheid van ons koor, gekozen had voor de Titel:

De klokken des Levens.

Deze titel was volgens uw bestuur ook geheel passend bij een 30 jarig jubileum CD.

Velen van ons koor zijn er reeds door de dood aan ons ontvallen ...

Weinig zijn er nog over van het eerste uur....

Vandaar dat de titel van deze CD in dit jubileumjaar 2018 ook zo toepasselijk is...



De klokken des Levens zij luiden.... En roepen; o mens, wees bereid.

Als bestuur.. dirigent ... en organist hopen wij dat Onger Oens nog heel lang mag zingen op de geheel eigen manier en wijze.

Maar ook, dat we door dit zingen een klein schakeltje mogen zijn om de grootheid van God onze Heere te mogen loven en te danken in onze Psalmen en Geestelijke liederen, en dat het u als luisteraar mag bemoedigen in blijde, maar ook in droevige tijden door middel van dit Geestelijke lied, in alle eenvoud gezongen.

Als eenmaal de doodsklok zal luiden,
De ure van scheiden dan slaat,
Gij zonder de Heiland moet sterven,
dan is het voor eeuwig te laat.
Elk uur van uw leven is kostbaar, bezint toch o mens, 't is nog tijd.
O hoor Gods genadeklok luiden.
Het gaat om de eeuwigheid !



BOUWBEDRIJF
WEERSTAND BV
Tollebeek / Urk

Een dagje opperdan met de Urkerboot



Mannenzangvereniging Onger Oens herdacht zaterdag 26 mei haar 30-jarig jubileum.

Gezamenlijk en Onger Oens ,met een dagje uit met de Urkerboot. Aan de mannen en Margeja, het enige vrouwelijke koorlid - ze heeft een prachtige stem, was gevraagd om samen met partners 's morgens om kwart voor negen langs de kade te staan.

En zo gebeurde het, dat een boot met 95 personen om kwart

over negen de Urker haven uitvoer -

het Urker kwartiertje erbij op. Nog maar net op het ruime sop, kreeg het gezelschap meteen al een uitgebreid ontbijt voorgeschoteld.

Koordominee Bos reisde ook mee, en vroeg een zegen over al dat lekkers.

En toen was het genieten !



Oudste koorleden ontvangen eerste jubileum-cd

De weermannen hadden hoge temperaturen aangekondigd, en voordat de warmte zou toenemen, besloot het koor na het ontbijt te beginnen met het officiële gedeelte. Onger Oens had in de achterliggende periode een cd opgenomen ter ere van het dertigjarig jubileum en ja, aan wie reik je het eerste exemplaar uit?



Juist, deze eer werd van harte gegund aan de twee oudste koorleden: de 85-jarige Piet Brouwer en de 84-jarige dominee Bos.

De twee zangers reageerden verbaasd, maar namen de cd, bloemen en cadeaubon dankbaar aan.

Huldiging trouwe leden

Aansluitend werden drie koorleden gehuldigd, die vanaf de oprichting tot op heden lid zijn van Onger Oens en bijna nooit een repetitie of concert missen. Jan Bos, Klaas Keuter en de huidige dirigent Jurie van den Berg. De trouwe leden ontvingen een welverdiend bloemetje en een tegoedbon.



Werf en botterschuur

Onderwijl voer de Urkerboot gestaag verder en kwam al in de nabijheid van Elburg, waar het gezelschap tot half vier 's middags zou doorbrengen. Rond half één arriveerden ze in Elburg. Iedereen had de keuze: of een bezoek en rondleiding op de plaatselijke werf.





Zo'n gezellige dag met vrienden en medezangers vliegt voorbij en na een dag genoten te hebben van Elburg en omstreken, en hier en daar een spontane CD uitreiking, was het alweer tijd. Het moet gezegd worden, Albert van de Activiteiten Commissie had vooraf gezegd: 'Wie om half vier niet aan boord is, kan met de bus terug'. En warempel, precies op de geplande tijd, voer De Zuiderzee alweer terug - niks geen Urker kwartiertje.



De opvarenden genoten aan boord eerst van een smakelijk bakje koffie en verse cake. En toen was het tijd voor een gezellige bingo. Zoals gewend gaan de prijzen altijd naar dezelfde personen, zo ook deze bingo.

Een dagje Elburg met koorvrienden vliegt ook weer snel voorbij.

Urk kwam voorzichtig in zicht, terwijl de groep genoot van een heerlijk, uitgebreid warm buffet, met voor elk wat wils. Als dessert kregen ze ijs en pudding geserveerd.

Na een prachtige dag, met lekker eten, sloot dominee Bos af met dankgebed.



Ook stond hij stil bij hen die door omstandigheden niet mee konden. Door ziekte, door werk. In het bijzonder werd gedacht aan hen die staan voor een behandeling of operatie. **Voorzitter** Lucas Loosman bedankte tot slot iedereen die had bijgedragen aan de mooie jubileumdag en wenste iedereen wel thuis.

Het Onger Oens gezelschap kijkt dankbaar terug op een zeer geslaagde dag.





Marion-Reizen

**Een leuke dagtocht
of meerdaagse reis?**

**Individueel of met
een groep?**

**Wij regelen het
graag voor u!**

Marion-Reizen

www.marionreizen.nl * 0321 - 33 62 39

Concert 15 September 2018 Onger Oens in Katwijk

Regelen

De aanloop zoals hierboven geschreven, was geen gemakkelijke aanloop, om maar te zwijgen, of het een aanloop was. Ten eerste vielen in een eerder stadium, de bekende boegbeelden, Harmen, Ide en Douwe al af door gezondheidsproblemen en 14 dagen voor het concert en op 1 September toen eenieder die mee zou gaan zijn naam had ingevuld op het prikbord, vielen de mannen van het bestuur, bijna tegelijk achterover van schrik, er waren n.l. zo weinig namen waar een kruisje achterstond, wat aangaf wie wel en wie niet meegingen naar Katwijk. Op dat moment dus dat Andre het aantal Zangers moest weten, zodat aan de hand van de opgegeven

namen een Bus geregeld kon worden om ons naar Katwijk aan Zee te vervoeren, we gingen er eigenlijk vooraf vanuit, dat een dubbeldekker toch wel nodig zou zijn aan de hand van de geruchten die voor de tijd de ronde deden, dat er met plezier naar uitgekeken werd om deze Zeezangdiens in Katwijk mee te mogen maken. Maar toen er deze zaterdag avond, maar 36 namen op papier stonden van de zangers die mee gingen, viel dit dik en dik tegen, weliswaar eenieder met een legale reden, maar ook waren er afvallers, waarbij achter de oren kon worden gekrabbeld. Op het moment dat ik dit schrijf, komt zwager Ide den Dulk op bezoek en effen later de Dominee, Ide vindt het jammer dat hij nog niet mee kan, want die mist bij gezondheid ook nooit. Ondertussen gaat het regelen door bestuur en Katwijk gewoon door, waar voorgaande keren wat gegeten werd, was nu door renovatie niet toegankelijk. Het probleem wat besproken moest worden, was dat we nu verderop, ongeveer 250 mtr. bij de Kerk vandaan een hapje zouden eten en heen en terug is dat op mijn rekenmachine 500 mtr. en dat is voor sommigen onder ons een beetje te ver, want de bus kan daar moeilijk komen, dus werden er alternatieven aangedragen, de EEN dacht aan een golf karretje, de ander aan een scootmobiel en het goedkoopste idee, een paar kruiwagens, kwam van Hessel de secretaris, maar die kon niet mee door een trouwpartij, dus die kon makkelijk praten en voor geen van deze vervoermiddelen was plaats voor in de bus. Besloten werd uiteindelijk dat er een auto tussen beide locaties zou gaan pendelen, dus ook weer op gelost.

Nieuws en nieuwe gezichten

Ook was er deze avond, dus zaterdag 1 september, positief nieuws n.l. er waren een paar nieuwe gezichten op deze repetitie avond, om een keer mee te zingen en misschien wel



Voor al uw salade's, vis en haringschotels

Urker Vishandel

De Zeemeeuw v.o.f.

telefoon: 06-20120974



vaker zullen komen en wel potentiële nieuwe leden kunnen zijn. De ene had een hoedje op en prompt werd het idee in de groep gegooid, om voor te stellen, om als Onger Oens voor en na de concerten een hoofdeksel te gaan dragen en de keuze te maken tussen de Urker hoed of de Urker Karrepoes, om een lang verhaal kort te houden, is de keus gevallen op een Karrepoes, maaaaarrrr, alleen voor degene die in functie zijn, dus zoals de voorzitter, secretaris, penningmeester en dirigent. Dus dat is ook geregeld! Ook werd besproken, wie de Z-Afrikaanse mevrouw deze reis zou begeleiden en dat was snel geregeld, want onze voorzitter reisde deze keer zonder zijn vrouw en kon zo deze mooie taak waarnemen en hij was daar wel voor in zijn nopjes en had zo ook een beetje aanspraak, ook op de terug weg.

Officiële repetitie avond 8-9-2018

Velen waren deze generale repetitie aanwezig en inmiddels was duidelijk, dat we 1 week voor Katwijk op 38 Mannen en Mageja waren aangeland en hoe je het nu went of keert, dat is voor een koor waar een dikke 50 leden op de lijst staan weinig, te weinig. Maar goed de voorbereidingen waren in volle gang en je kon het aan sommigen wel zien en merken dat ze nu toch al wat zenuwachtig waren, zoals Cornelis, die wist volgens mij dat hij een solo partij moest zingen, want hij had nu zijn witten gypies niet aan, maar zijn solo schoenen. En in een Kerk waar 1200 man naar je zit



te kijken en te luisteren, dat heb je niet elke week en ook een delegatie uit Buitenpost (Friesland) was aanwezig om te luisteren naar de mooie liederen die we in Katwijk zouden zingen en dachten bij zichzelf, als het eerst maar Oktober is als Onger Oens bij ons in Buitenpost komt, want ook dat is altijd een prachtige avond, zo tussen de Friezen in. Ondertussen zat Hein van de activiteiten aan de gasten uit Friesland, min of meer uit teleggen hoe alles bij het Onger Oens in zijn werk ging en gaat en wie, wie was. Op een gegeven moment keken de gasten mij wanhopig aan en je kon als het ware in hun ogen lezen, waar heeft die vent het nu over, want hij bleef maar Urkers praten en wijzen naar personen, gelukkig voor de gasten was de tijd aanstaande om met de repetitie te beginnen en gaven een zucht van verlichting, toen ze uiteindelijk binnen aan een tafeltje zaten.





Maar nu eerst Katwijk, en dat er zangers zenuwachtig waren is wel zeker, kwam Frans tegen en die had die dag al 34 keer om de vuurtoren gereden met zijn scooter, er wonen daar mensen die dat bij houden en toen ik Frans daar toevallig tegen kwam, vroeg ik aan hem, wat haal je uit? En hij zegt en wijst over het water en zegt tegen mij, het is zo helder, je kan Katwijk zien liggen, ik keek hem effen aan of hij dat wel meende en volgens mij meende hij dat echt. Heb, hem maar in die waan gelaten.



Maar we hebben echt moeten schrapen, de ene moest uien schillen (Kees), de ander moest zijn duiven opwachten (Kees), maar gelukkig hebben de Kezen er alles aangedaan om mee te kunnen en ze waren er wel! Klasse! Arie had zijn

pak even buiten gehangen om te luchten en toen hij hem wilde pakken om aan te trekken, hing hij er niet meer, dus kwam hij maar in zijn zondagse pak en dat mag voor deze keer, vooruit maar weer! Jammer dat Kees Zandijk vergat om degene die hij had mee genomen naar Katwijk, vergat om uit de auto te laten, hij ging rustig aan het buffetje en lied de zijnen achter in zijn auto, of hij ze er nog uitgelaten heeft voor het concert, ik heb mijn twijfels, ja dat heb je als je Kees heet. Weer een ander had voetballen en nog EEN had een etentje, Hein activiteiten, moest kramen op deze dag, hoe ze dat tegenwoordig weten, weet ik ook niet, maar krek op 15 september moest hij kramen, neem aan samen met zijn vrouw. Nou ze hebben wat gemist in Katwijk, in een zaal van de Vredeskerk werden we deze keer ontvangen met een bakkie koffie en bolletjes met ham of kaas en na het inzingen, kregen we gewoon weer een heel lekker compleet buffet.



In de Bus

In de bus, in de bus, in de Salland Bus! Zongen we vroeger altijd als we met de Bus gingen, want er waren nog niet zoveel auto's op Urk en degene die er EEN hadden die waren hoog aangeschreven. Ook TV was er die tijd nog niet en in deze tijd waar we nu leven, zijn er mensen die niet naar een verjaardag van familie gaan, omdat hun programma ervoor komt. Gelukkig, dat je er dan op zo'n dag effen tussen uit kan om te zingen van ZIJN goedertierenheer, maar ook het vertrek van de bus, hoe kan het ook anders, moest uitgesteld worden, omdat Mark zijn tanden vergeten was te poetsen. Ook onze grote vriend Piet Brouwer was nog niet aanwezig





en ja zonder Piet gaan we niet weg natuurlijk, dus werd er effe gebeld met Piet en uit dat gesprek kwam naar voren, dat zijn dochter die zijn agenda bijhoudt een kruisje gezet had op 22 september, dus een week te laat, maar dat nemen we Piet niet kwalijk natuurlijk, alleen dat gevalletje van Mark wel vanzelf.

De zuid Afrikaanse dominee, die deze middag/avond onze gast was, deed onder tusschen op de reis richting Katwijk uit de doeken wat ze al deed met de gelden

die her en der verzameld worden, waaronder de giften van Onger Oens, ze was redelijk goed te volgen in het zuid Afrikaans. Ondertussen ging het regelen door en werd afgesproken, dat Piet opgehaald zou worden door Jauwk, die met eigen auto ging. Dus alles zou recht komen. Dachten we! Om 5 uur waren ze er niet, 6 uur nog niet, weer bellen, nu naar Jauwk en die zegt wij staan al een uurtje te wachten, maar we zien geen kop. Nou zegt Andre, dat kan niet, want het is hier erg druk, ze staan nu al in rijen voor de kerk. Toen kwam de aap uit de mouw! Jauwk, had zijn agenda omgekeerd gelezen en dacht dat we nu in Groot Ammers zouden zingen! Wat maak je ok wat mie minsen mit die gasten van Onger Oens. Nu is Groot Ammers, niet zo heel ver van Katwijk vandaan, dus kwamen ze een kwartier voor aanvang van het concert met een hongerige maag aan, maar tijd om wat te eten was er niet meer, dus dat moest maar na de tijd en dat is aardig gelukt Piet he?



Inzingen



In de tussentijd, gebeurde ook weer van alles. Na de koffie gingen we naar de Witte Kerk aan de boulevard, alwaar we wat liederen zouden inzingen en ook 1 met het Sion koor de Haven van rust en nu al klonk het al geweldig zonder publiek. Ook de solo van Cornelis kwam goed uit de verf, dus dat zou wat worden deze avond. Het beloofde een mooie avond te worden, maar eerst gebeurde nog van alles nadat het inzingen voorbij was, het kan ook niet anders met het Onger

Oens, er was iemand, die al een tijdje z'n Urkerpak niet aan gehad heeft en wat gewicht was kwijtgeraakt, steeds onder het inzingen zijn Urkerbroek op de knie's voelde zakken, maar dat werd na het inzingen, vakkundig door enkele mee gereisde vrouwen opgelost met een veiligheidsspeld hier en daar. Ook kwam er iemand achter dat hij per ongeluk, 2 linkerschoenen had aan gedaan, maar ook nog Zangers, die dachten dat na het inzingen het concert, meteen naar de bus gingen en dachten dat dit het concert was geweest en die hun plek in de bus alweer hadden ingenomen voor de terugreis. Ja, als de jaren ook gaan tellen?



Het Concert

Na het inzingen dus een buffet(je) wat weer prima verzorgd was en was nog genoeg over, maar ja, er was gerekend dat Piet en Jauwk op tijd zouden zijn, dan hadden de tafels er ongetwijfeld, een leeg aanblik laten zien.

Sion mocht deze avond de spits afbijten met JdH 668 Kindren de Konings, waarna een woord van welkom werd gesproken door de Voorzitter van Sion, waarna de leiding van deze avond in handen werd gegeven van Ds. Heikoop, waarna we met zijn allen op hele noten de prachtige Psalm 25: 2 en 4 werden gezongen, prachtig! In de loop van deze avond zingt Sion JdH 124 en JdH 92, hierna is Onger Oens aan de beurt met Dit is mijn vreugde en De Klokken des levens en toen gingen de rillingen al door de kerk en kreeg zelfs een



app waar geschreven wordt, wat was dat mooi met Sion, maar dat van jullie kregen we kippenvel van, zo warm en vol dat jullie zongen, dank jullie wel. Sion zong nog fluist'ring de hoop met soliste mv. vd Plas en deze mevrouw had echt een hele mooie warme stem. Daarna zingt Onger Oens, Geef u toch over en Kom in mijn hart, met als solozanger Cornelis en ook dat klonk geweldig. Sion zong nog lied 1059 en JdH 5 en Onger Oens zingt, als de storm en ik ben tevreden en ook zingen vervolgens, Sion en Onger Oens gezamenlijk de Haven van rust. Na dit lied werd afgesloten door Ds. Heikoop en wenste eenieder, wel thuis en gaf terstond nog een slotlied JdH 928 op, die we samen zongen als afsluiting van deze prachtige avond.

Terugreis

22.00 uur was eenieder zo ver, dat de terug reis aanvaard kon worden, dit onder een natje en een droogje. Het droogje, kan over het algemeen eenieder wel aan, maar een natje zoals rivella daar moet je voorzichtig mee zijn, want daar word je onrustig van. Zonder ongelukken, mochten we weer veilig en wel op de Bult terug keren, na een enerverende middag/avond, dat het tot zegen mocht zijn van de luisteraars, maar ook van de zangers



DE FLUX EEN BEGRIP IN DE SCHEEPSVAART & BOUW.



Scheepsbetimmering & Bouwbedrijf

Keteldiep 7 | 8321 MH Urk Tel: 0527 68-7700

Fax: 0527 68-7770 mail: info@deflux.nl www.deflux.nl

*Gezegende feestdagen &
een voorspoedig 2019*



Eigenlijk wil ik elke week



Zaterdagavond maar weer eens afgereisd naar de Vormtweg, net buiten Urk. Op bezoek bij de heren van Onger Oens, de Urker mannenzang groep die ik regelmatig tref.



De heren waren vanaf 19.30 uur aan het 'trainen' voor het concert wat ze op zaterdag 27 oktober geven in Buitenpost (aanvang 19.30 in de Kruiskerk)

Tijdens dat concert gaat er iets heel speciaals gebeuren en omdat dit tot 27 oktober 20.30 uur 'onder embargo' ligt ga ik het wel even beschrijven maar iets 'versleuteld'

Beste &enw4k, op z7lwqey 27 okybrse gaat h)e)t koor %we kjaswerd lubiem%agie li9S zolhen put @a tar danslert ^sst. Hawa nar&!

Hebt u nog een Enigma codeer machine ? Gebruik dan eerst code 24 en dan code 74b om de juiste zin te zien. Het type Enigma 'één' dan wel gebruiken die in het voorjaar van 1925 op de markt kwam.

De heren waren deze zaterdagavond weer heerlijk op dreef, geweldig mooi zingend en spelend maar daar waar mogelijk, elkaar ook (weer) een flinke hak zettend.



Er werd ook een nieuw lied ingestudeerd. Een mooi lied dat wel, maar dat 'Urks' lezen is voor mij niet weggelegd. Ik heb maar wat mee-gebrabbeld





Ik snap overigens dat de meeste koorleden het **Frysk** niet goed verstaan maar die Urker taal is ook echt (voor mij dan) voor geen meter te verstaan. Gelukkig zat ik dicht bij organist William en hij vertaalde gelukkig even.

Uiteraard mocht/moest dirigent Jurie van der Berg zo nu en dan wat aanwijzingen geven maar daarvoor stond hij dan ook op de bok.

Na een flink uur was het zingen voorbij en was het tijd voor gezelligheid tijdens het gezellige nazitten.

Een Hapje, drankje en een heel snelle verloting volgde.

Een aantal heren ging naar huis en een aantal ging voor een 2e drankje. ***Ik ging ook naar huis, in een bui van 94,5 kilometer***



EEN MACHTIG "AMEN!"

God spreidt Zijn armen zeeg'nend uit
over een aard, door schuld gebonden
en liefd'rijk Hij een deur ontsluit
voor schepselen, bevlekt met zonden.

Het schoonste wat Hij af kan staan,
Zijn kind, schenkt Hij aan alle mensen.

Als liefde zelfs zo ver kan gaan,
wat zal het mensdom dan nog wensen?

De hemelpoort wijkt op Gods woord,
gelijk profeten het reeds schreven.

Een sterrenpracht doorboort de nacht
en engelen een krib omgeven.

Gods Zoon komt, zo te zien gelijk,
aan stervelingen dezer aarde.

■ Toch heerst Hij over 't grootste rijk,
dat ooit een koningskind aanvaardde.

In de gedaante van een kind
wil Hij bij alle mensen wonen.

De morgen van een dag begint,
waarop Hij Vaders' macht zal tonen.

Hij brengt de aard en 't hemelrijk
door Zijn verschijnen weer tezamen
en voor die grootse liefdeblijk
als antwoord past één machtig: Amen

Maak kennis met de lekkerste winkel in de buurt

*De Zaak
vol Smaak*

Wij zijn een jonge slagerij die met passie voor vlees en vers te werk gaat. Elke dag weer gaan we voor 100% kwaliteit. Zoals de naam al zegt, zijn we een De Zaak vol Smaak. Dat betekent dat we niet alleen vlees en vleeswaren verkopen! Wij bieden ook warme en koude broodjes voor bijvoorbeeld vergaderingen aan. Onze warme broodjes kunnen wij warm leveren maar ook koud zodat u ze zelf kunt opwarmen. Daarnaast hebben wij ook een heerlijke cateringservice, vers voor u bereidt. Maar ook producten zoals KDV varkensvlees en Hollands rundvlees zijn volop aanwezig. Wij zien u graag in onze winkel!



**Slagerij
Jan de Slager**

Wijk 7 nr. 89, 8321 TB Urk, 0527-769075
www.jandeslager.nl



Aandacht voor lekker!

Een Bedankje.



Op de eerste bestuursvergadering van dit jaar, riep de voorzitter Lucas Loosman, Jurie en André naar voren.



Totaal onverwacht, en hier helemaal niet op voorbereid, kwamen André en Jurie naar voren.

Lucas sprak, namens het bestuur en de leden, enkele woorden van dank voor hun vele werk, wat zij ook deze keer als redactie aan onze Zangkoerier hadden besteed.

Ook dit jaar mocht het resultaat weer gezien worden... Een pracht van een Zangkoerier..

En, niet te vergeten de vele advertenties die ook deze keer weer door de vele bedrijven, zowel plaatselijk als

buiten Urk, aangeleverd werden.

Lucas nam in vogelvlucht de zaken even door, hoe nu eigenlijk zo'n koerier tot stand kwam, en ja, dan gaat daar heel veel vrije tijd in zitten.

Vandaar dus ook een kleine blijk van waardering aan deze leden van ons Koor.

Jurie en André ontvingen ieder een envelop met verrassing ... en daarvan konden zij samen met de vrouw genieten in een restaurant naar keuze, van een heerlijk dinér voor 2 .



Brouwer keurslagerij Urk

Al meer dan 100 jaar zijn wij gevestigd op Urk en daardoor een begrip op Urk en omstreken



KERSTPUZZEL 2018



A	E	M	M	A	N	U	E	L	N	E	R	A	B	E	N	G	E	L	E	N
A	S	S	E	N	N	A	H	O	J	W	S	D	I	V	A	D	D	A	A	R
N	N	E	H	H	E	I	M	E	L	I	J	K	S	T	R	A	L	E	N	N
B	E	A	E	R	E	D	A	V	N	T	E	V	A	N	G	E	L	I	E	E
A	M	R	R	R	E	L	D	V	E	R	L	A	T	E	N	N	U	L	K	I
D	O	G	O	N	V	R	H	I	S	B	O	O	S	T	E	N	L	G	N	D
E	K	N	D	K	E	R	S	T	B	O	O	D	S	C	H	A	P	E	D	I
N	N	I	E	T	N	N	G	A	E	N	N	O	S	U	V	J	R	O	S	E
K	E	R	S	T	F	E	E	S	T	B	A	D	D	R	E	E	E	C	N	E
S	M	A	S	G	S	D	L	R	V	E	B	A	E	S	K	H	H	Z	B	O
C	A	B	R	C	U	E	O	E	O	R	E	D	W	R	C	A	T	B	U	F
H	S	N	H	J	G	R	R	G	G	B	E	N	E	I	T	H	I	T	E	S
E	N	E	G	N	A	V	T	N	O	N	E	D	H	T	E	R	A	Z	A	N
N	N	P	E	,	G	A	S	A	E	U	E	G	E	M	K	R	O	P	N	M
K	S	O	H	E	I	L	I	G	E	W	D	N	T	V	A	J	O	U	E	E
E	N	T	E	Z	E	L	L	S	Z	O	O	H	N	S	O	R	I	O	W	S
N	O	S	E	A	N	E	G	U	E	H	R	E	V	E	R	R	I	M	K	D
S	T	E	R	R	E	N	N	A	C	H	T	I	N	S	J	E	S	A	J	A
G	T	S	R	E	K	D	E	M	G	A	E	L	I	Z	A	B	E	T	H	E
V	I	E	N	E	R	E	M	M	A	L	S	I	I	M	M	A	N	U	E	L
Z	A	L	I	G	M	A	K	E	R	N	.	G	D	N	A	A	M	R	E	V

AANBADEN
AANBIDDEN
BAREN
BETHLEHEM
BOODSCHAP
DAVIDS
EERSTGEBORENE
ELIZABETH
EMMANUEL
EMMAUSGANGERS
ENGEL
ENGELN
ENGELN KOREN
EVANGELIE
EZEEL
GEEST
GOUD
HEILIG
HEILIGE
HEIMELIJK
HERODES

IMMANUEL
ISRAEL
JESAJA
JEZUS
JOHANNES
JOZEF
JUDEA
KERST
KERSTBOODSCHAP
KERSTFEEST
KERSTGESCHENK
KRIBBE

LAMMEREN
LUCAS
MARIA
MATTHEUS
MIRRE
NAZARETH
NEDERVALLEN
NEDERVALLLENDE
ONDERTROUWD
ONTVANGEN
OOSTEN
OPENBARING

RAAD
SAMENKOMEN
SCHATTEN
SCHENKEN
STER
STERKE
STERRENNACHT
STRALEN
STRO
VADER
VERHEUGEN
VERLATEN

VERMAAND
VREDEVORST
VREES
VREUGDE
WEDERKEREN
WIEROOK
ZALIGMAKER



De overgebleven letters vormen een mooie zin ...
Onder de goede inzendingen verloten wij enkele vleesbonnen.
Oplossingen kunnen gedeponeerd worden in:
het 'kerstpuzzelmeertje' wat achter de toog staat in ons gebouw.
Inzendingen graag inleveren t/m zaterdag 26 jan. 2019



Terugblik Kerstverloting 2017



Als we terugkijken op de kerstverloting 2017 dan valt het volgende ons toch wel in het bijzonder op...

Een bezoekersstroom die pas erg laat op gang kwam...

Maar toch weer een gebouw vol... en uiteindelijk een zeer goed resultaat !

De krenten in de pap ... dat is waar het toch om gaat, bij een vereniging zoals ons.



Zaterdag 22 december
vanaf 10.30 uur

Rad van Avontuur

met o.a. :

- Salve varkens
- Strengen Karbonade's
- Rollade's (minimaal 5 touwtjes)
- Juweliers en Kappersbonnen
- kinderfietsjes
- Speelgoedprijzen en nog véél meer !!

Urker Mannenzangvereniging

Onger Oens

vormtweg 7i

bij de sportvelden



HOORN

INSTALLATIES

Een prachtige avond met Onger Oens

Buitenpost 10-11-2018

Recensie, geschreven door : Klaasje van Marrum-Koffeman



Oud-plaatsgenote Klaasje van Marrum-Koffeman zond een enthousiast verslag in van een concert van Onger Oens in Buitenpost. 'Kloassien van Hein de Gruunteboer' (82) trouwde met Piet en verhuisde naar Friesland. Laatst was ze nog op Urk, haar zoon preekte in de Bethelkerk. Met haar gezondheid gaat het echter niet goed: „Ik heb uitgezaaide borstkanker, ontstekingen en benauwdheid. „Maar ik blijf vrolijk en geniet van mijn kinderen, klein- en achterkleinkinderen!”

Groos

Urker Mannenzangvereniging Onger Oens trad onlangs op in Buitenpost, met dirigent Jurie van den Berg en organist William Hoorn. Prachtig, de Heere is groot gemaakt! Ik was groos en dacht: 'Dit is ook Urk'. De mannen zongen met hun hart en ik genoot van de liederen van de jubileum-cd, zoals 'Kom in mijn hart Heer Jezus', 'De klokken des levens', 'Eens zal ik wonen achter de sterren'.

Dominee G. Bos verzorgde een inspirerende meditatie.

Het koormeisje, netjes gekleed in Urkerdracht, zingt alle liederen uit het hoofd.

Ik zei: „Wat bin jie mooi!” Ze reageerde: „Dat dut m'n moeder.”

Ze zong die avond een lied speciaal voor haar moeder.

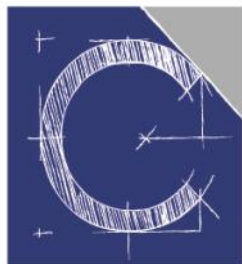
Dan mag je wel drie zakdoeken bij je hebben... Zeventig jaar geleden hielp ik mijn vader, Hein van Zwarte Piet, met venten van groente en fruit.

Hij zei vaak: 'Wai binnen gezworen kameraden.'

Daarmee drukte hij onze verbondenheid uit.

Later zei ik het tegen mijn kleinkinderen en nu voelde ik me 'gezworen kameraden' met Onger Oens.

Allen veel zegen van de Heere toegewenst!



CUSTOM

B O U W W E R K E N



EEN GOED ONTWERP BRENGT EEN GLIMLACH MET ZICH MEE

Zie onze kerstposter !



L A B E L

K E E P I N P I C T U R E

GRAFISCHE VORMGEVING

K.I.P label brengt uw bedrijf graag creatief in beeld, door goede vormgeving. En vertaalt uw bedrijfsactiviteiten in opvallende reclame uitingen, zodat het gezien wordt. Daarbij kunt u denken aan bijvoorbeeld een passend logo, huisstijl, advertentie, brochure, website of andere grafische uitingen...

K.I.P. label | info@kiplabel.nl | t. 0318-830990 | www.kiplabel.nl



Koken met Henk

Omdat het de laatste dagen zo guur en koud was,
deze keer eens heel wat anders dan een luxe recept voor de kerstdagen.

Zuurkoolschotel uit de oven

- * Zet de zuurkool met de zuurkoolspek op het gas.
- * Als het kookt ff voor de helft afgieten en weer bijvullen met water.
- * Kookt het weer, dan een 40 minuten laten koken.
- * Leg de laatste 5 minuten de rookworst er ook bij.
- * Bak ondertussen het gehakt rul. en maak de zuurkoolmix klaar zoals het op het zakje staat beschreven, twee verse eieren bijvoegen.

Aardappelen bereiding doe je als volgt:

Kook gelijk met de zuurkool ook de aardappelen gaar.

- * Als de zuurkool klaar is afgieten.
- * Leg de rookworst ff apart in zilverfolie. Zo blijft deze het lekkerst.
- * Doe de zuurkool en spek en gehakt en aardappelen allemaal in de pan en stamp het goed fijn.
- * Nu kan het in de ovenschotel.
- * Zorg dat de bovenkant plat wordt afgestreken.



- * U kunt nu de zuurkoolmix eroverheen gieten zodat het helemaal bedekt is.
- * Voor een heel krokant korstje kun je er nog een beetje paneermeel overheen strooien.
- * Zet het nu in een voorverwarmde oven op 220 graden en laat het daar drie kwartier in staan. Daarna oven uitzetten !

Zuurkoolschotel op tafel met de rookworst er bovenop en smullen maar.

Eventueel een lekkere jachtsaus jus erbij.



Eet u smakelijk.



Reestdal 8
8302 JW
Emmeloord

Adrie Zandijk
06 - 536 632 20
adrie@zandijkuijen.nl

Kees Zandijk
06 - 204 796 15
kees@zandijkuijen.nl

www.zandijkuijen.nl
social media:
f in t

Een geslaagde voorbereiding.

**Op een mooie zonnige middag liep uw verslaggever door de straten van Urk.
In gedachten was hij reeds bij het concert, wat Onger Oens deze avond zou geven.**

Diverse leden had hij al gesproken over het komende optreden.

Ook waren er best wel wat leden die toch wel wat zenuwachtig waren.

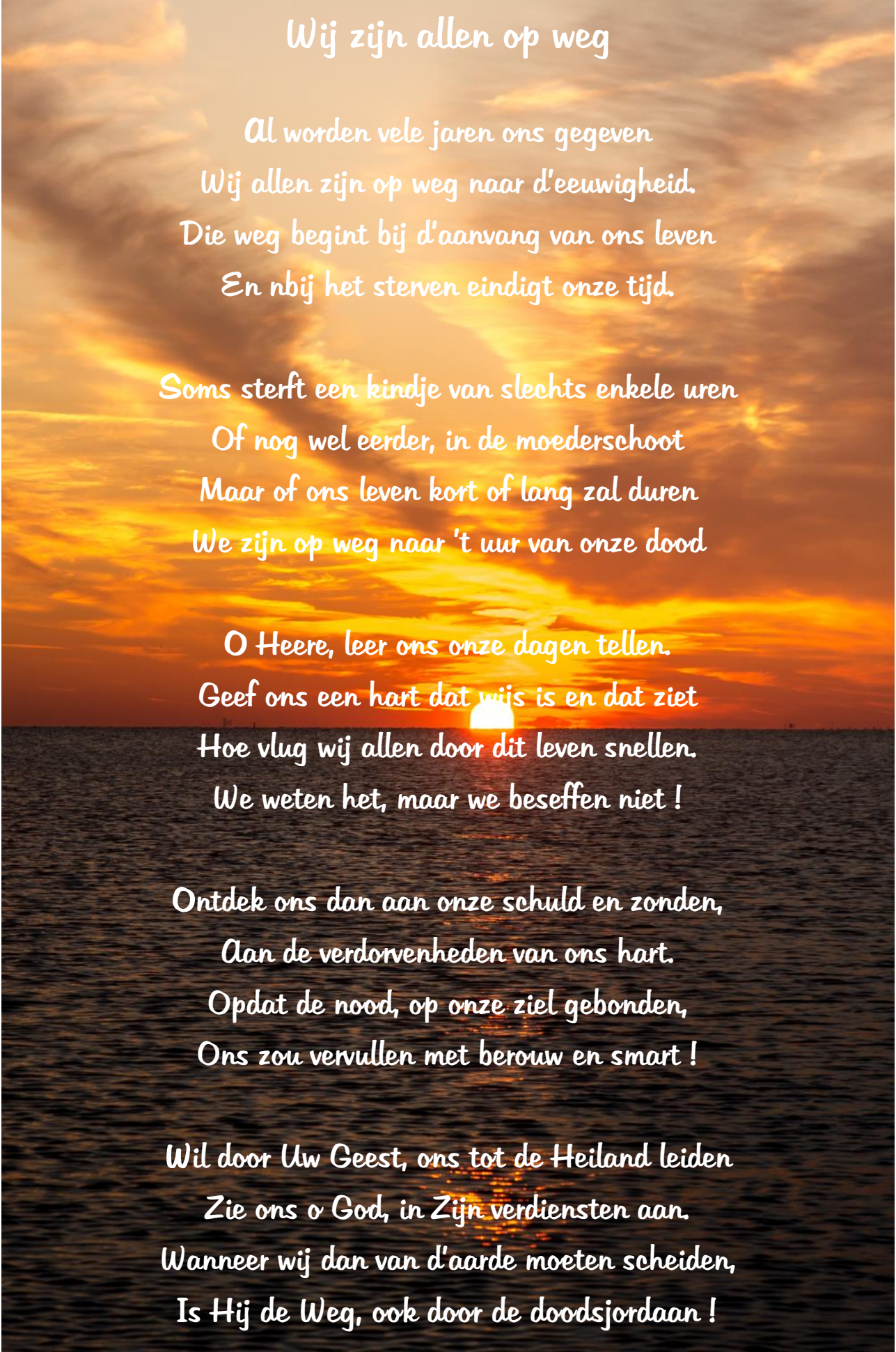
Maar... Ja, uitzonderingen bevestigen nu eenmaal de regel...

En zo kon het gebeuren dat uw verslaggever 'toevallig bij een raam' naar binnenkeek...

En ja hoor.... Deze zangersvriend lag ver in dromenland... en had totaal nergens geen last van !



**Rederij Jacobus wenst u allen gezegende kerstdagen
en Gods onmisbare zegen in het nieuwe jaar.**



Wij zijn allen op weg

Al worden vele jaren ons gegeven
Wij allen zijn op weg naar d'eeuwigheid.
Die weg begint bij d'aanvang van ons leven
En nbiy het sterven eindigt onze tijd.

Soms sterft een kindje van slechts enkele uren
Of nog wel eerder, in de moederschoot
Maar of ons leven kort of lang zal duren
We zijn op weg naar 't uur van onze dood

O Heere, leer ons onze dagen tellen.
Geef ons een hart dat wijs is en dat ziet
Hoe vlug wij allen door dit leven snellen.
We weten het, maar we beseffen niet !

Ontdek ons dan aan onze schuld en zonden,
Aan de verdorvenheden van ons hart.
Opdat de nood, op onze ziel gebonden,
Ons zou vervullen met berouw en smart !

Wil door Uw Geest, ons tot de Heiland leiden
Zie ons o God, in Zijn verdiensten aan.
Wanneer wij dan van d'aarde moeten scheiden,
Is Hij de Weg, ook door de doodsjordaan !

Op myn triennen mat ik tarre

27-10-2018

..... Dyn âlde eare, o Fryske grûn!



Eerst de titel maar even verklaren, het eerste stukje is de eerste regel is van Psalm 42 vers 2 in het mooie Frysk, mijn moeder taal. Dit vers was, in het Fries, het openingslied van het concert welke mannenzangvereniging Onger-Oens op zaterdag 27 oktober verzorgde in de Kruiskerk in Buitenpost.

Ook het laatste lied was in it Frysk en niets minder dan it Fryske folksliet en Dyn âlde eare, o Fryske grûn is natuurlijk de laatste regel van de Fryske hymne

Voor al die 'Fryske' bezoekers in de bijna volle kerk een mooi begin en einde.

Daar tussenin ? Net zo mooi, misschien nog wel mooier !!



Of dit de hoogtepunten waren durf ik te betwijfelen, omdat er buiten de prachtige liederen gezongen door het koor onder leiding van dirigent Jurie van den Berg, de meditatie van dominee Bos, die als thema 'De dag van morgen had', het mooie orgelspel van William Hoorn die weer zijn vader Gerrit als registrant had genomen, nog iets zeer bijzonders was.



Het 'hoe en wat' leest u verderop in dit verslag. Een dingetje nu al verklappen ? Iets met een grote verrassing voor een moeder !!

Zo rond 19.30 een bijna volle kerk. Het koor had eerst van een eenvoudige maaltijd gehad en liep kort voor aanvang de kerk in.



*Last van plankenkoorts
voor een concert?*

Met ons kunt u iedere spanning aan!



Uw beste partner in elektrotechniek

www.pietbrouwer.nl

URK • DEN HELDER • ENKHUIZEN • ZWARTSLUIS • PALMA DE MALLORCA



Zou het koor eerst 'op rust momenten' op de eerste rijen in de kerkzaal gaan zitten, er werd toch gekozen om stoelen op het podium te zetten, een goede keuze. Anders was het 'bommetje vol' geweest en hadden er alsnog stoelen bij gezet moeten worden.



De zangavond begon met het eerder genoemde vers 2 van Psalm 42, in het Fries. De eerste keer zijn dat Onger-Oens in het Fries zong, de oefenavonden daargelaten. Of het een vervolg krijgt? Ja toch wel Ook vers 5 werd, nu in het Nederlands, gezongen.



Dominee Bos opende de avond met een welkom aan een ieder en las een stukje uit de Bijbel van Psalm 95 'Komt laat ons jubelen voor de Heere' en ging voor in gebed. Hij kondigde het eerste lied aan en wenste iedereen een goede avond. Dat eerste lied was het bekende 'Er komen stromen van zegen' waarvan de eerste 3 verzen werden gezongen.



Vervolgens ging het koor zingen en ze begonnen met 'De klokken des levens'. De titel van dit lied is ook de naam van de nieuwste (en prachtige) CD die het koor heeft uitgebracht na aanleiding van het 30 jarig bestaan van het koor in 2018.

'Volle verzeek'ring' werd als tweede lied gezongen. Het refrein mocht door de bezoekers in de kerk meegezongen worden.

*'Dit is mijn vreugde, altoos te zijn.
In mijnen Heiland Jezus is mijn'*



Waren tijdens het zingen van de coupletten de aanwezigen 'oorverdovend' stil, dit refrein was 'oorverdovend' luid maar wel erg, erg mooi luid. Uit volle borst noemen de deskundigen dat toch? Ook 'Vat mijnen hand' werd nog door het koor gezongen, een lied met een eenvoudige tekst maar een heel mooie boodschap meedragend.



Voorzitter Lucas Loosman liep vervolgens 'spontaan' naar voren en had een mededeling. Onger-Oens is een mannenkoor maar ook 'ene vrouw' was lid aldus de voorzitter en dat al (bijna) 20 jaar. En deze jonge dame had een wens, ze wilde graag een lied voor haar moeder zingen. Ze wilde dit doen als bemoeiding en voor alles wat haar moeder -voor en na een moeilijke tijd- voor haar gedaan had. Al was het alleen maar voor het verzorgen van haar prachtige Urker klederdracht jurk.



Deze jongedame Margeja Dijkhuizen zong voor moeder Elly 3 verzen van

'Heer ik kom tot U'

Moeders wist van niets

Tijdens dit lied was het stil in de kerk, het enige wat je hoorde was Margeja en een heel zacht mee zingend koor.

Ook organist William speelde natuurlijk mee, heel erg mooi 'gedragen'.





Tijdens het lied zag je, ook bij moeder Elly, een aantal zakdoekjes in de kerk tevoorschijn komen, het waren traantjes van dankbaarheid, emotie, vreugde én blijdschap.

De aangeboden bloemen aan Margeja waren meer dan verdiend.

Was het eerder om- en beschreven Fries talige lied al erg mooi, dit was voor velen echt het hoogtepunt van de avond.

De collecte werd door dominee Bos aangekondigd en die was voor Stichting Tabor.



De opbrengst gaat in Roemenië besteed worden om een bejaardencentrum op te knappen.

Organist William Hoorn speelde tijdens de collecte 'er rustig op los' maar wel zo dat even later de eerste klanken van 'Vol verwachting blijf ik uitzien' klonken. Het lied wat dan ook ter voorbereiding op de meditatie van dominee Bos gezongen werd.

De collecte werd gelijk geteld en na

de meditatie vertelde Ds Bos dat de collecte het prachtige bedrag van **€ 1279,00** had opgebracht.

De meditatie van dominee Bos volgde, met als thema:

'De dag van morgen' de rustdag .. De zondag.

Met vele dingen waren we de hele week bezig maar het was nu zaterdagavond en was het bijna zondag.

De dag van God om juist die dag daar mee te leven. Een zeer indrukwekkende meditatie, die ging over de tijd die wij op aarde krijgen en wat wij met die tijd doen of gedaan hebben in ons leven .. en hoeveel tijd we op aarde nog denken te hebben. Hoe denken we die tijd in te vullen, zonder dat u, jij, ik, ons bekeren, want eens is de tijd die we hier op aarde hebben gekregen op en hoe staan wij er dan voor?



Laten we dit, bij ons zelf eens afvragen, kunnen u, jij en ik, nu voor God verschijnen als de tijd hier op aarde voorbij is en rekenschap moeten afleggen, van alles wat wij gedaan of niet gedaan hebben Ds. Bos sloot zijn meditatie af met de woorden die als refrein bij het lied 'Hij die rustig en stil' staan.

*Zie slechts op hem,
Volg gehoorzaam zijn stem;
Blijf maar rustig vertrouwen,
Altijd ziende op Hem.*



Het enige waar het op aan kwam, rust voor onderweg en voor 'straks' aan de voeten van de Heere God.

Het lied 'Hij die rustig en stil' werd dan ook na de meditatie gezongen.



Het koor ging weer zingen en ze begonnen met 'Geef u toch over' waarna 'Kom in mijn hart' volgde. Bij dit lied zingt koorlid Cornelis van Lenten een flink aantal delen solo.

Een prachtig 'volle' stem heeft Cornelis. Ik zat op dat moment op de krake en het echt-

paar waar ik naast zat wilde na dit lied eigenlijk applaudisseren, ze deden het niet maar mij werd wel ingefluisterd 'ik bin der stil fan, sa moai' die mevrouw had het goed, na dit lied was het inderdaad ook stil in de kerk, het was echt mooi.



Ook 'Als de storm voorbij gaat' werd door het koor gezongen. Dit lied kent een prachtige opbouw en je hoort de storm zowel in orgelspel als zang opkomen en weer wegtrekken.

Tot slot zong het koor 'Ik ben tevreden' ook nu mochten de bezoekers het refrein meezingen en dat werd uit volle borst gedaan.

Dominee Bos sloot de avond af met een aantal dankwoorden en een gebed. **Het slotlied** was 'Als g'in nood gezeten' dit werd staande gezongen.

Klaar en naar huis ? nou nee. Uiteraard gaf het koor een toegift en het was dirigent Jurie van den Berg zelf



die het aankondigde. Altijd zongen de mensen in de kerk met het koor mee en nu moest het maar eens andersom. De aanwezigen met het koor. De keuze was **It Fryske Folksliet**. Een oud koorlied had een tijd terug het volkslied zo opgeschreven dat als je het las dat het al Fries klonk. Zelf was ik een aantal weken voor dit concert aanwezig in de oefenruimte van Onger Oens en hebben we dit lied even geoefend. Toen klonk het al mooi.

Dirigent Jurie zei het mooi :

'meestal zingt u met ons mee, nu zingen wij met u mee.

Als William dan begint te spelen heeft hij, bewust of onbewust, een prachtig voorspel. Het klonk alsof hij weer 'Er komen stromen van zegen' wilde in zetten. Het was juist mooi, via de stromen van zegen naar It Frysk Folkliet.



'Per saldo' weer een prachtige zang-avond in Buitenpost die in It Frysk begon én eindigde, een avond met een boodschap, prachtige zang van het koor en de aanwezigen in de kerk.

Met als hoogtepunt natuurlijk het optreden van Margeja.



Jan Hamminga



Terugblik Kerstnachtdienst van 2017



Waar 2 of 3 zijn waar er ruim 1000 waren

Want waar twee of drie vergaderd zijn in Mijn Naam, daar ben Ik in het midden van hen.

Velen van u zullen deze tekst uit Mattheüs 18 vers wel 20 kennen. Kerstavond 2017 was deze tekst zeker van toepassing in de Ichtus kerk waar Onger-Oens haar traditionele kerstnachtdienst organiseerde.

Waarom beginnen met die tekst ?

Eigenlijk eenvoudig, vooraf hoopten de koorleden en zeker dirigent Jurie van den Berg 'of er wat volk zou komen' Maar Jurie, de koorleden en ook ik weten van deze tekst, ook al waren er 2 of 3 geweest dan nog

Maar ... ruim 45 minuten voor aanvang bleef de voordeur van de Ichtus kerk, die voor iedereen open stond, al continu open staan zoveel personen kwamen er binnen !!

Velen namen de door koster Robert Korf geserveerde warme poeiermelk en een heerlijke kerstkrans.



Dat het er achteraf zo rond de 1000 personen werden was voor die eerder genoemde personen alleen maar mooi.

En kort voor aanvang zat de kerk dermate vol dat 'de kraak' ook open moest.

Je zag nu best wel wat spanning bij de dirigent en koorleden nu er juist zo veel waren gekomen.

Een gezonde spanning natuurlijk !

De traditionele Kerstnachtdienst had als thema 'Zie hier ben ik !!' en aan deze dienst werkten

natuurlijk Onger-Oens en dirigent Jurie van den Berg mee. William Hoorn zat achter de speeltafel van het prachtig klinkende Bogaard orgel en had zijn vader Gerrit Hoorn meegenomen voor de registratie. Natuurlijk was de 'koor dominee' er ook, Dominee G Bos.



sth RECORDS



Nieuw oratorium
Leander v/d Steen

Groot samengesteld
gemengd koor o.l.v.
Leander v/d Steen

Ars Musica Orkest

€16,90

€16,90

€14,90

€14,90

€14,90

sthrecords.nl

Contactgegevens

Geluidsoptnames
Kwaliteit & Ervaring

Gratis verzenden
Bij aankoop vanaf € 20,00

Toonaangevend
Gerenommeerde artiesten

Webshop
Mp3's CD's Bladmuziek

ADRES Bijdorp-west 74

TEL. 0180 - 760999

2992 LC Barendrecht

EMAIL info@sthrecords.nl

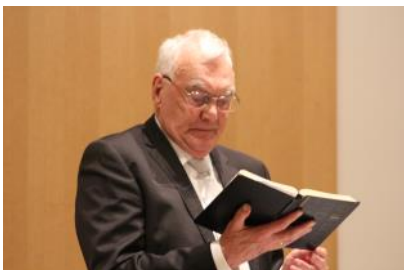


Vaak worden ze vergeten maar ook de 2 heren die achter in de kerk de beamer, het geluid en de camera's bedienden deden hun werk uitstekend. 5 Minuten voor aanvang zette William het erg mooie "t Was nacht in Bethlehem's dreven" in, het lied werd gezongen door al die personen in de volle kerk, een prachtig lied en dus een erg mooi begin. Tijdens het zingen van dit lied betraden ook de koorleden de kerk met als laatsten Ds Bos en dirigent Jurie.

Toen de heren én de weer prachtig in Urker kostuum geklede (en altijd lachende) jongedame Margeja zich hadden opgesteld zong Onger-Oens 'Vrede'.

Ik schrijf het wel vaker, uitbundig als het moet en gedragen als het kan, maar dit lied zette wel de muzikale toon voor deze avond. Prachtig dus.

Er volgde samenzang 'Komt allen tezamen' De tekst werd geprojecteerd op het scherm maar eigenlijk denk ik dat weinigen daar überhaupt gekeken hebben. Veel koorleden in ieder geval niet, ze hadden hun liturgie en 'de rode map' eigenlijk allemaal dichtgeklapt.



Dominee Bos betrad de kansel en hete iedereen hartelijk welkom, had een aantal mededelingen en opende de Bijbel met een korte schriftlezing uit Psalm 24. 'Des Heren is de aarde en haar volheid'. Gevolgd door een gebed waar ook gebeden werd voor een aantal personen die met name werden genoemd.

We mochten weer gezamenlijk zingen, Psalm 98 waarvan de verzen 2 en 4 werden gezongen. Van vers 4 werden zeker de laatste 4 regels vol overtuiging gezongen.

*Hij komt, Hij komt om d' aard' te richten
De wereld van gerechtigheid;
Al 't volk, daar 't wreed geweld moet zwichten
Wordt in rechtmatigheid geleid.*

Onger Oens ging zingen, ze begonnen met 'O liefde Gods oneindig groot' een lied met een bekend en erg mooi refrein, een refrein welke door alle aanwezigen werd gezongen.

*'O welk een vreugde, vreugde, vreugde,
O welk een vreugde, een kind van God te zijn'.*

Het koor vervolgde met 'Lang geleden in Efratha's velden waarna 'Vol van pracht' volgde. Bij dit lied zong iedereen het 6e vers waarbij de laatste regel, zeker voor mij, een kippenvel momentje was.

Die laatste regel 'wat Hij schenkt in eeuwigheid !' klonk wel erg mooi.



De collecte volgde, dominee Bos vertelde dat het voor de onkosten was. Maar, en dat was vaak wel zo, wat er over bleef was voor een aantal stichtingen waar Onger Oens 'door het jaar heen' ook aan dacht.

De meditatie volgde en dominee Bos begon met; 't Was nacht in Bethlehem's dreven.

Een schone stille nacht. Met die woorden in dat lied begonnen we vanavond, een stille nacht'

In het kort werd er verteld over de herbergier, er kwamen mensen langs maar er was geen plaats meer. Het was druk in Bethlehem, het was nacht en iedereen wilde rusten. Morgen was het weer vroeg dag.

Ook in de stal was het stil, er werd gerust maar toen kwam wel de bevalling. Het kind lag even later in de kribbe en Josef en Maria waren opgelucht. Ga nu maar slapen, er was alle tijd voor.

Een meditatie die nog veel meer aan het licht bracht, het was niet te lang, niet te kort maar dé boodschap van

kerstavond werd erg duidelijk uitgelegd.

De laatste zin van deze meditatie was er eentje 'om mee te nemen' 'Hier ben ik Vader en toen kwamen de Engelen tot ons en die zeiden 'Hij is er, Hij is er. Ook voor jou, ook voor U'

Na de meditatie werd 'Nog juicht ons toe die zaalge nacht' gezongen. Voor mij een onbekend lied maar gezongen op de bekende melodie van Psalm 134 maakte veel goed. Er werden 3 verzen gezongen en het derde vers klopte, zeker na de kort daar voor gehoorde meditatie.

*Geloofd zij God, die ons bemind,
Om U in ons behagen vind
En d'aard vervuld met Zij gena,
Geloofd zij God Halleluja*



Onger Oens ging weer 3 liederen zingen en ze begonnen met "Ere zij aan God" een prachtig 'gedragen' gezongen lied. Vervolgens klonk het mooie 'O Heilige nacht' door de kerk



Het derde lied was het overbekende 'Stille nacht, Heilige nacht' waarbij koorlid Cornelis van Lenten op fabuleuze wijze het eerste vers solo zong. Het was het bijna donker in de kerk, en er ontstond een erg mooie Onger -Oens sfeer. Een prachtig neuriënd koor hierbij op de achtergrond. Vers 3 mochten we allemaal zingen.

Ik maakte vanaf 'de kraak' een aantal foto's en hoe mooi het daar boven in de kerk klonk is eigenlijk niet te beschrijven. Eigenlijk zou je kunnen zeggen vol 'passie en gedrevenheid' maar wel tot Zijn Eer. Mooi was zeker dat je het koor 'er boven uit' hoorde. Ook het orgelspel van William was erg mooi bij dit lied.

Zo zijn wij, zusters en broeders, weer gekomen aan het eind van deze bijeenkomst.

Dit samenzijn op de vooravond van het Kerstfeest, reden genoeg om te danken, aldus Dominee Bos bij de afsluiting van deze dienst. Hij bedankt iedereen voor zijn of haar aanwezigheid. En een dankgebed volgde.

Tot slot werd staande gezongen 'Ere zij God' Een erg mooi lied welke op deze kerstavond de tekst nog meer laat spreken.

Na afloop kwam er op het scherm te staan 'Onger Oens wenst u allen Rijk gezegende Kerstdagen en een voorspoedig 2018'.



Woorden waar ik mij graag bij aansluit, al zal bij het lezen van dit verslag moeten zijn 'een voorspoedig 2019'.

Waar 2 of 3 vergaderd zijn

**het werden er ruim 1000 en al die personen hadden een avond
waarmee kerst 2017 uitstekend werd voorbereid.**



Oud en Nieuw.

Velen zijn van ons gescheiden
In het afgelopen jaar.
Hoe broos is hier ons mensenleven
Wij werden dit toch steeds gewaar

Als wij zien de lege plekken,
Nu in onze eigen kring
Ja, zij moesten hier vertrekken
Waaraan menig hart zo hing.

't Oude jaar, het stond op sterven,
Zinkt achter 's levens horizon.
En wat zullen wij nu erven
In het nieuwe dat begon.

Nieuwjaar, in de gunst des Heeren.
Want Hij schonk het uit gená ;
Mochten wij ons maar bekeren
Om het bloed van Golgotha.

Dan pas zal het nieuw gaan worden,
Eens ons leven vol van strijd.
Laten wij ons aan gaan gorden
Vrienden, het is de hoogste TIJD !





Op weg naar de Kerstzangavond 2018



Zaterdag 1 December de eerste repetitie voor de Kerstavondzang in de Ichthus, maar er was weinig volk op het eerste gezicht, en toen Jurie voor de eerste keer met zijn armen begon te zwaaien, waren er veel lege plaatsen, maar achteraf begrijpelijk, want je had natuurlijk Sinterklaasavond bij de gezinnen met jonge en grote kinderen, daarom was Kees er deze avond ook niet, want die trad op als Sinterklaas in den lande.

Maar als zo vaak, eenmaal begonnen, was het bijna niet te horen dat er diverse zangers niet waren en dat zegt al een hele hoop, want degene die er waren, die zijn er altijd en dat is de draagkracht van Onger-Oens.

Mooie avond, tot het moment dat gevraagd werd aan Jan Hakvoort, of hij een solo wilde proberen te zingen en alhoewel het schoorvoetend was en op zijn eigen plekje, begon hij wat onwennig en zenuwachtig aan Stille Nacht, Heilige nacht, maar tjonge, tjonge, toen hij eenmaal op stoom kwam, werden degene die voor hem stonden, bijna van het podium geblazen, man, man, wat een volume en wat nog mooier was, wat een prachtige stem! En zo vloog deze avond als het ware voorbij.

Zaterdag 8 December de tweede repetitie voor de Kerstavondzang, maar nu in vergelijking met de vorige repetitie, was het dringen om een plaatsje te bemachtigen op het podium, Jan en ik, hadden gelukkig onze oude plaats met wat duw en drukwerk met moeite kunnen bereiken en verder waren er veel nieuwe gezichten. Onze vaste Orgelnist William, had een uitnodiging buiten Urk gekregen, om zijn kunsten te laten horen en ja dat krijg je als je bij Onger-Oens bent, dan krijg je op een gegeven moment zoveel uitnodigingen, de EEN om solo te zingen en de ander als orgelnist. Dus deze avond een andere orgelnist en een andere dirigent, toen de repetitie afgelopen was, hoorde ik dat het Arie (dirigent) en Jurie (Orgel) was. Het was net of ze het al jaren deden en voerden het koor, in het begin weer wat aarzelend, naar grote hoogten, ook een pluim voor deze heren.

Toen kwamen onze solo zangers ook weer even aan de beurt, eerst Jan die nu alle schroom van zich afgooide met zijn prachtige stem en effen later Cornelis en ik moet zeggen, dit heeft Cornelis nog nooit gepresteerd, ook hij was deze avond onder "invloed" van de Solo van Jan, tot grote hoogte in zijn zangcarriere, echt ik had hem zo nog niet gehoord!

Alvorens deze repetitie avond werd afgesloten, waren er nog wat mededelingen van de voorzitter, maar deze was deze avond niet zo bij stem en daarom, nam Frans het woord even en werd alles duidelijk.

Heb zelf nog even kennis gemaakt met een **nieuw lid** die deze avond, naast mij stond, maar volgens zijn eigen zeggen, zit hij al jaren op Onger-Oens en hij was ook al secretaris geweest bij Onger-Oens zei hij. ;)

Maar goed, zulke mensen kom je wel vaker tegen! Ook nog een warm welkom voor ons nieuwe lid Egbert Korf, dat je een goede tijd bij het Onger-Oens mag hebben.

Nog even wat anders: Wij hebben momenteel een flinke ploeg, daarom laat het niet afweten bij b.v. het Rad van Avontuur in ons gebouw, komt allen en neem zoveel mogelijk vrienden en vriendinnen mee en koop en verkoop zoveel mogelijk lootjes, want jullie weten, om het alles draaiende te houden kost veel geld, dus komt allen!

Ik sluit dit bericht af met complimenten: Het is een ieder wel opgevallen dat Evert Loosman goed thuis is als het om de geschiedenis van leden van Onger-Oens en het Onger-Oens zelf gaat, mijn complimenten!

En ook sluit ik af met de oproep, om ook de komende tijd trouw aanwezig te zijn bij de repetities, zodat we D.V. op 24 December met zijn allen een gezegende avond mogen hebben **en dat het alles mag zijn tot eer van Zijn Grote Naam!**



LS

30 keer een Kerstnacht is wel heel bijzonder !



Dit jaar voor de 30e keer een kerstnachtdienst met Onger-Oens op Urk. Eigenlijk ook wel een bijzondere mijlpaal in ons bestaan.

Vanaf de oprichting in 1988 ieder jaar een Kerstnachtdienst.

Noem eens een koor in Nederland die zoiets ieder jaar weer organiseert ? Het lijkt een hele tijd, maar is eigenlijk maar een zucht..

Een korte terugblik naar het begin:

In het begin waren deze diensten in het gerieflijke en kleine Kerkje aan de Zee. We begonnen dan om 24.00 uur.

Om half 10 stonden er dan al lange rijen van mensen te wachten in de kou, en Johannes Korten...die toen nog op de hoek woonde, en dus precies kon zien wat er gebeurde, kon niets anders doen dan de koster, Evert Groothuis op bellen, en hem vragen de kerk maar open te doen, zodat de mensen niet in de kou hoefden te staan. Die moest dan vanuit de Oslolaan...de slikhoogte op, en kwam puffend en steunend ter kerke aan, waar hij soms, als het sneeuwde of regende, met gejuich werd ontvangen.

Gezien het aantal zitplaatsen, zat het kerkje dan meestal al om 10 uur...half 11 vol... zodat om 24.00 de condés langs de ramen liep... en de mensen pijn in de rug hadden van het zitten en wachten.

De organist (Jurie) werd dan opgetrommeld, en die moest dan om half 11 al beginnen met kerstliederen spelen !

Omdat Onger-Oens altijd al traditioneel is ingesteld, is er, ook wat de kerstliederen betreft, niet echt zo'n grote keus... En zo kon het gebeuren dat Jan Anker wel eens naar boven ging om Jurie te vertellen dat hij al drie keer de Herdertjes voorbij had horen komen :)

Klaas de Boer deed vanaf het begin de meditatie, en Louwe G. Post zong stevast op de manier zoals hij dat alleen kon; ... Stille Nacht, Heilige nacht.

Bij onze eerste kerstnacht ging Klaas de boer voor, en dat is jarenlang zo voortgezet.

Zijn thema was toen..... 'Kerstfeest onder een Open Hemel' Maar met dit thema kwam Klaas toen niet aan een eind ... omdat het ook ging over de Engelenzang in Efratha's velden... en na een kwartiertje, zei hij; Ik hoop er volgen jaar, bij leven en welzijn weer op terug te komen ... Het jaar daarop was het toen het thema 'Jacobs Ladder' .. Een oud Urker en vriend van ons Willem Schenk, zoon van de bekende Urker Teun Schenk, werkte toen al als Chirurg in Engeland, België, en later ook in Australië.... Maar hij miste geen enkele kerstnacht van Onger Oens, om 5 uur was hij in Antwerpen bezig met een nieuwe heup bij iemand te plaatsen... en om 10 uur zat hij op Urk aan de koffie met een plak van de Kerststol ... en nog ieder jaar belt hij ons om te horen hoe het afgelopen is in de kerstnachtdienst. Klaas de Boer had ook voor hem altijd een woord van welkom, en hij vond dan het mooiste dat iedereen in de kerk rondkeek, van waar zou die belangrijke man toch zitten...

Volle kerken... en hele mooie diensten, waarover nog steeds gesproken word.

Omdat zoveel mensen teleurgesteld moesten worden, besloot het bestuur toen om te verhuizen met de kerstnacht naar de Rehobothkerk in het Urkerhard .. Hier konden veel meer mensen in, maar ook deze werd op den duur eigenlijk te klein, zodat wij ook weer gingen uitkijken naar iets anders..

Hoe het verder ging, is u allen wel bekend... In de Ichthuskerk op kerstavond... 500 tot 700 mensen, zoals we gewend waren, zie je niet echt zitten in deze grote kerk. Maar ook hier is een zekere groei te bespeuren, en dan ook met name met de vele jongeren die naar onze kerstnachtdiensten komen. Vorig jaar moest net voor tijd de kraak (galerei) open...want beneden zat het vol.. Toch ben ik wel benieuwd hoe het dit jaar zal gaan... Hopelijk de kerk helemaal vol ? Zingend met begeleiding van een machtig mooi orgel... misschien het Keyboard erbij voor een trompet of Panfluit... en een voltallig koor ? Wie zal het zeggen ?

Het belangrijkste zal zijn, te weten waar we voor zingen, en tot wie we zingen !

Vandaar dit jaar ook ons Thema : Ere zij God !



Oude Bas kerstverhaal



Oude Bas was al op jaren gekomen toen de eerste wereldoorlog nog niet helemaal geëindigd was. Op de buitenplaats van de schatrijke heer Manger heeft men hem jarenlang zien gaan van de tuin naar de keuken, waar hij elke dag op de vaste tijd, het mandje met verse groenten aan Mina, de keukenmeid, heeft afgegeven.

Sinds de dood van zijn vrouw woonde Bas op zijn eentje in de grote tuinschuur, waar hij een plekje keurig heeft af geschut voor zijn privé. Behalve dat hij in de keuken van het grote huis zijn natje en droogje gereed vond, leefde Bas zijn eigen leven. Met de vijf guldens, die hij per week als tuinbaas van mijnheer Manger ontving, kon Bas wel rondkomen. Het meubilair was niet mooi, een bed, een tafel, wat stoelen, het portret van zijn vrouw aan de wand en een lessenaar waarop gebonden in leren band met koperen sloten de oude statenbijbel lag.

Boven die lessenaar hing de koperen petroleumlamp, die in de sombere schuurwoning het licht gaf als Bas in de Bijbel las. Zo was het dagelijks leven van Bas, de tuinbaas van de schatrijke heer Manger. Bas was rijker dan zijn baas, maar wie wilde dat nu geloven? Zo hier en daar een enkeling in de omgeving wist iets van de rijkdom van de tuinbaas af. Soms, als hij zoals hij het zelf noemde, zijn zaken weer eens had mogen nazien, sprak hij wel eens van zijn rijkdommen. Maar de meeste mensen lachten daarom. Je kon toch ook heus van Bas het goud niet afscheppen.

De koetsier van de buitenplaats meende het beter te weten dan Mina en zei: "Tevredenheid is ook rijkdom", maar Mina lachte die man in zijn gezicht uit. "Wat kun jij dan voor tevredenheid kopen?" Ze werden het dan altijd wel weer eens.

Bas stond met zijn pet in de handen op de mat van de kamer. "Mijnheer heeft me laten roepen?" "Jawel Bas, zeg eens, hoe oud ben jij al?" "Door genade mag ik acht en zestig jaren tellen, mijnheer". "Zo Bas, dat is al een hele leeftijd. Ik wilde je wat rustige jaren bezorgen, Bas. Er moet een jonge kracht op de plaats komen en nu wilde ik jou maar een pensioentje geven. Wat denk je daarvan?" Het was stil in het vertrek. Bas beefde over heel zijn lichaam. Moet hij weg? De gedachten flitsen razend snel door hem heen. "Je kunt natuurlijk in de schuur blijven wonen, Bas. Ik weet dat je aan dat plekje gehecht bent. Maar je zult verder voor jezelf moeten zorgen. Ik zal je zes gulden per week geven zolang je nog leeft. Me dunkt, daar kun jij toch wel van rond komen. Uit de moestuin kun je vrij halen wat je nodig hebt". Ver weg hoorde Bas die stem "Ja, ja, mijnheer, dat kan wel. Mag ik nu gaan?" "Goed, dat is dan afgesproken. Met 1 september komt de nieuwe tuinbaas, dan ga jij het er maar eens van nemen".

Gebroken gaat Bas naar de tuin. Alles doet hij verkeerd die dag. Het wil niet meer. Weg uit zijn werk en uit zoveel waaraan hij gewend is. Hoe zal dat moeten? Wacht, hij moet nodig met de groenten naar de keuken. Mina zal wachten. Mina neemt de mand zonder spreken van hem over. Ze foetert niet eens om zijn laat komen. Ze kijkt hem maar aan en in haar ogen blinken tranen. Dan barst ze opeens uit: "Bas, wat moet je nou? Laat jij je zo maar door die rijke hans op het natte stro leggen? Je hebt een bed van fluweel aan hem verdiend". Bas kijkt haar aan met zijn goedige glimlach. "Mina, Bas heeft niks verdiend. De Heere heeft altijd gezorgd en wat ik van Hem gekregen heb, is veel meer waard dan de hele wereld aan goud en zilver bij elkaar kan brengen. Kijk eens Mina, toen ik een jongen van achttien jaar was - neen Mina, nu moet je niet weglopen - toen zei de Heere op een morgen tegen me: Door lijden zul je geheiligd worden en door verdrukking zul je ingaan. En daarvan heb ik in mijn leven het nut mogen inzien. En zie je, Mina, als ik nu terug zie op die weg, dan heeft de Heere het met dat lijden en die verdrukking altijd nog doen meevallen. Zoals jij daar even sprak, heb ik ook wel eens gepraat, maar de Heere heeft vandaag al weer gezorgd dat het bij mij niet over de lippen gekomen is. Dacht jij, dat de Heere Zich vergissen zou?"

Een bittere trek lag over Mina's gezicht. "Jij altijd met je geloof!" Maar daar had ze meteen alweer spijt van.

"**Bas**, we zullen jou wel helpen hoor". Langs het tuinpad liep hij terug naar zijn huisje en stond dan stil, de pet van zijn hoofd: "Ge laat Bas niet verhongeren, Heere. Dat zou dan toch voor het eerst zijn. Maar waardig ben ik dat wel!"



De "**nieuwe**" liep door de groentebedden. Hij bracht verandering op verandering aan. Uit het raampje van zijn schuurwoning keek Bas dat maar eens aan. De kerel scheen er wel verstand van te hebben, dat geloofde hij wel. Veel zat Bas nu over zijn oude Bijbel gebogen en dat gaf hem blijdschap. Mina praatte over hem met de "**nieuwe**", dat begreep Bas wel. Sinds hij beslist geweigerd had iets aan te nemen, waaraan Mina niet eerlijk gekomen was, ontweek ze hem. Maar dat deerde hem niet, hij had vrede in zijn consciëntie. Zou hij zulk een groot kwaad doen en zondigen tegen God? Toen hij haar dat gezegd had, was Mina rood aangelopen en was kwaad uit de schuur gegaan. De koetsier probeerde hem ook al over te halen. "Zeg Bas, jij hebt mij altijd verteld, dat alles voor Gods volk is. Waarom neem jij dan zo'n ondankbare houding tegenover Mina aan?" Bas keek hem eens aan en zei: "Ja, alles is voor Gods volk, maar niet voor de tijd. Je moet weten, koetsier, dat onze erfenis is weggelegd en veilig bewaard in de hemel. En uit die erfenis krijgen we op aarde zoveel als we nodig hebben. Maar van de duivel neem ik geen stuk brood aan!" "Dan moet je het zelf maar weten", antwoordde de koetsier.

Het liep tegen kersttijd. De tuinbaas en de keukenmeid waren druk in de weer voor al de gasten, die op het huis zouden komen logeren. Bas zit voor de Bijbel en leest. Hij houdt aandachtig zijn vinger bij de regels. Buiten is het donker, maar binnen knapt het hout vrolijk in de oude kachel. Er wordt op de deur geklopt. "Binnen!" roept Bas. De tuinbaas komt in de schuur. Hij draagt een zak in de hand. "Zo Bas", zegt de man, "ik heb hier wat lekkers voor jou". Hij legt de zak op tafel en haalt er een wild konijn uit. "Dat is voor jou, Bas, ze eten er daar ook goed van en jij zult je konijnenboutje ook niet ontlopen". "Hoe kom jij daar aan?" vraagt Bas. "Nooit naar de bekende weg vragen, Bas, maar aanpakken en opeten". Bas keert zich met een ruk om en zegt: "Ik pak niets aan en eet niets op, waarvan ik niet weet vanwaar het komt, begrijp je dat?" De man wordt nu spierwit van woede. "Hebben of niet!" snauwt hij. Maar Bas antwoordt kalm: "Ik zal het zelf wel aan mijnheer vragen of hij het goed vindt. Dat jij konijnen strikt, doe je alleen omdat je bang bent, dat bij schieten mijnheer zal vragen waarop je geschoten hebt. Maar dat konijn is niet van ons, begrijp je me?" De ogen van de man flitsen boos als hij zegt: "Heb jij het hart eens dat je iets aan mijnheer daarvan zegt, lelijke fijne. Mina zei het me al, hoe je was. Schijnheilige vrome kwast. Verhonger dan voor mijn part!" Met een smak werpt hij de deur achter zich dicht en verdwijnt.

Bas is ontroerd. Het konijn ligt nog op de tafel. Peinzend blijft Bas zitten. Dan zegt hij hardop: "Lieve Koning, dat hebt u toch ook gehoord. Ik mag dat toch niet aanpakken. O, bewaar me voor de listige duivel dat ik niet zondig tegen U".

Hij heeft niet eens gemerkt, dat er weer iemand is binnengekomen. De sneeuw maakt elke voetstap onhoorbaar. Hij schrikt op en daar ziet hij mijnheer staan. Het blijft even stil. "Bas, tegen wie sprak je?" "Tegen de Heere, mijnheer". Mijnheer Manger gaat aan de tafel zitten en kijkt naar het konijn. "Wat is dat, Bas?" Het blijft nog even stil. "Mijnheer moet niet boos worden", zegt hij rustig, "de tuinbaas heeft dit diertje gevangen en liet het hier op tafel liggen". "Kom Bas, dat vind ik mooi van je, dat jij die schelm nog wilt sparen. Ik heb alles gehoord en zal weten wat me te doen staat". "De mens is in zonde ontvangen en geboren, mijnheer. Verwacht nooit veel van jezelf en je ondergeschikten, want we zijn tot alles in staat". "Ik weet wat je zeggen wilt, Bas, spaar die man, is het niet zo? Maar luister naar me. Als hij het je echt had gegund, dan sloot ik mijn ogen voor dat onnozele konijn. Maar het is opzet om jou in je godsdienst te treffen en dat wil ik niet. Ik zal hem niet ontslaan, maar hij zal het toch weten". Dank je, mijnheer. Doe maar zachtjes met hem".



Mijnheer Manger staat op en geeft Bas een hand. "Bas, jij bent rijker dan ik. God zegene je. Luis-



ter eens: Ik heb tegen Mina gezegd, dat ze een goed maal voor je moet klaar maken. Ik had je dat in de keuken willen laten gebruiken, omdat het kerstfeest is. Maar daar zit jij natuurlijk nu niet meer op je gemak, want ik weet alles. Daarom zullen wij dat samen in jouw schuurtje doen". "Dat wil ik wel, mijnheer, op één voorwaarde". "En die is?" "Dat we samen bidden en lezen uit Gods woord".



Vragend kijkt hij de rijke Manger aan. Mijnheer Manger knikt. Nog nooit is hem dat overkomen en zal hij nu? Enfin, wie ziet het? Daarom, het is goed. De tafel wordt door Mina gedekt. Ze doet het zwijgend. Mijnheer Manger staat erbij. Kostelijk is de maaltijd, die op tafel wordt gezet. Nooit zijn er zulke dingen in het leven van Bas geweest. Als Mina is weggegaan, zetten ze zich aan tafel. Het meegebrachte zilver fonkelt in het zwakke licht van de petroleumlamp. "Nou Bas, wil jij dan bidden?" Mijnheer vouwt voor het eerst in zijn leven de handen, waaraan dikke gouden ringen prijken. Bas bidt, kort en zakelijk. Dan beginnen de beide mannen te eten en ondertussen vertelt Bas uit zijn leven. Nog nooit is daar in dat schuurtje zoveel goeds van God gesproken en gehoord. Het kostelijk kerstmaal komt niet half tot zijn recht. Als Bas uit de Bijbel heeft gelezen, gaat hij Gods woord aan mijnheer verklaren en deze luistert aandachtig. Hij verwondert zich over dat oude mannetje, dat zoveel kennis blijkt te bezitten van God en Zijn woord. Dan doet Bas nogmaals een gebed. Mijnheer Manger staat op en zal gaan vertrekken. Bas, ik heb nooit geweten, dat jij zo gelukkig was. Wat ik nog zeggen wil, ik zal je pensioentje wat verhogen". Maar Bas schudt zijn hoofd. "U heeft veel, mijnheer, maar zult u er aan denken, dat dit toch maar het portie van Ezau is? Het komt aan een eind mijnheer. Maar ik heb door genade alles en dat is Jakobs deel. Dat is oneindig!" Mijnheer Manger gaat naar huis. Hij denkt aan de woorden van Bas: Ezau's deel. Zal hij ook eens wat meer in die Bijbel gaan lezen? De man heeft gelijk, wat is aardse rijkdom tegenover dat geluk dat hij bezit?

"**Mina!**" "Ja, mijnheer?" "Wil je voortaan elke avond het eten naar Bas brengen? Je kunt het ook aan de tuinbaas vragen. "Ja mijnheer". Maar voor het oudejaarsavond is, komt de tuinbaas verbijsterd in de keuken. Het pannetje heeft hij in de hand en zet het wezenloos op de tafel. "Bas ligt dood op zijn bed!" Hij schreeuwt het uit Mina gaat er even bij zitten. Bas dood? Dan rent ze naar het schuurtje.

Ja, daar ligt hij, de handen gevouwen op zijn borst. De vertrouwde glimlach om de mond. Bas is ingegaan in de vreugde zijns Heeren. Zijn sterven is een prediking geworden! Op één der eerste dagen in het nieuwe jaar is Bas uitgedragen. Op uitdrukkelijk bevel van mijnheer Manger vanuit zijn nederige schuurwoning. Maar de koetsier ment de paarden van de lijkwagen en daar achter rijden in de koetsen de familieleden van Bas. Niet zijn aardse, want die had hij niet. Maar een stoet van allen, die Gods Naam beminnen! Verbazing beving allen, die het zagen, hoe zulk een bijna vergeten man als oude Bas is geweest, opeens zoveel belangstelling heeft. En bij dat graf moet de wereld zwijgen. Voor oude Bas is het voor eeuwig Nieuwjaar geworden!

Dan zingen zij, in **God** verblijd,
Aan **Hem** gewijd,
Van's Heeren wegen;
Want groot is 's Heeren heerlijkheid,
Zijn majesteit,
Ten top gestegen;
Hij slaat toch, schoon oneindig hoog,
Op hen het oog,
Die need'rig knielen;
Maar ziet van ver met gramschap aan
Den ijd'len waan
Der trotse zielen.



OP DEZE PAGINA WILLEN WIJ ONZE KIBBELINGSPONSORS BEDANKEN

Vishandel Buter

Elma,s Beenmode

Vishandel Mazereeuw

Vishandel C van den Berg

Zeevisgroothandel G Koffeman

E.Bakker Timmerwerken

Schoonmaakbedrijf van Slooten

Jeba Afbouw

Vishandel Hessel Ras

Voetbalploeg Vishandel Snoek

Vishandel Jan Ras

Iede-Geert UK 19

Jan van Gré

Auto Totaal Service A.Woord

De Ommele

Henk Bakker

Urker Vishal

Visgroothandel Zeebulon

Vishandel Leo Plugge

Varia Vis

Albert Teun Ras

Vishandel de Zuiderzee

Jelle van Veen

Vishandel Klaas Ras

Vishandel Noorloos

Globe Seafood

Flevo Schilderwerken

Vishandel Koos de Jong

Euro Zalm

Jan Hakvoort (Bottertje)

Mark Heldoorn

Hein Jan Hoefnagel

Wij wensen u

Gezegende Kerstdagen

en een **Voorspoedig Nieuwjaar**



Anekdote (waar gebeurd)



Het toenmalig bestuur had een concert aangenomen en te gaan zingen in de Hervormde Kerk van Serooskerke in Zeeland. .. U moet weten dit plaatsje ligt de provincie Zeeland op het Eiland Walcheren, vlakbij Middelburg en Domburg. Dus een heel eind weg. Dominee Bos preekte daar, en was op Urk ook een bekende naam. Deze uitnodiging was het gevolg van een discussie op de vrouwenvereniging over het zingen in de gemeente, en dat daarna mevrouw Bos eens iets liet horen hoe de mensen op Urk zongen... en u raad het al, zij liet deze vrouwen dus iets van een CD van Onger-Oens horen.



Alle dames enthousiast, en van het een kwam het ander; Onger Oens werd uitgenodigd om ter gelegenheid van het 600 jarig bestaan van de Christelijke Gemeente ter plaatse, eens naar Seerooskerke te komen. Deze uitnodiging werd aangenomen, en net na de kost vertrok de bus richting Zeeland... Nou dat werd me het ritje wel. Bijna 3 uur in de bus was best wel lang... en dus moest er af en toe even gestopt worden om de benen te strekken.



Toen het hele gezelschap, na een lange rit uit de bus stapte keken velen verbouwereerd om zich heen. Een heel klein kerkje uit het jaar 1425 stond daar, midden op een pleintje, en je kon de gedachten bij menigeen gewoon lezen. Maar... niet getreurd... Mevrouw van de dominee stond ons op te wachten, en nam ons mee voor een lekkere bak koffie, en een bolletje.

Toen dat gebeurd was, ging iedereen een beetje aan het verkennen, zo ook Jurie die deze avond moest begeleiden op het orgel. Een klein benauwd trapje naar boven... de oude toren in, en daar over een klein opstapje bij het orgel. Een benauwde ruimte, maar affijn je kon op de orgelbank een beetje knap zitten... en dat was het eigenlijk ook wel. In ieder geval, het oude kerkje liep aardig vol, en om 19.00 begon Jurie met het inzetten van het voorspel naar psalm 108 vers 1 en 2.

In de afgelopen week was het best wel warm geweest, en toen het programma werd gedrukt was daar op een of andere manier iets met de tekst misgegaan. En daar kwam Jurie eigenlijk pas achter toen hij inzette met de eerste regel.. Hij zag het opeens! ... Psalm 108 heeft toch 8 regels om te zingen? **En hier staan er 7??** Ja, dit gaat dan als een flits door je heen, want we zijn dus al begonnen met zingen ... Je kunt niet meer stoppen... en **dus** ;

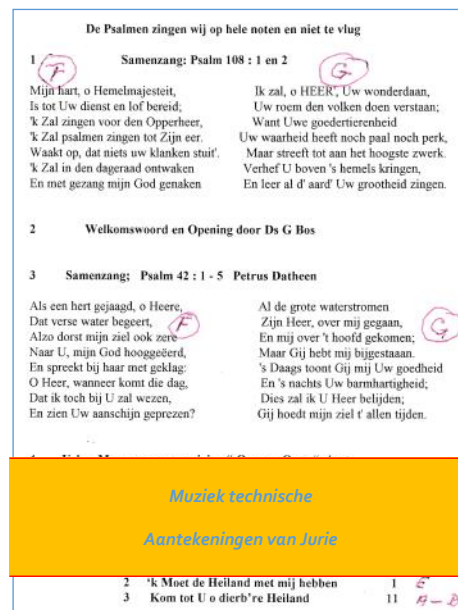
Gewoon maar door gaan met een blik of het zo hoort !



Nou dat hebben we gedaan En eerlijk is eerlijk... **Mevrouw Bos** van de dominee, was de enigste die het opmerkte, en mij later vroeg, Hé Jurie ging dat wel goed daar in die psalm met die regels? Waarop wij elkaar alleen maar lachend hebben aangekeken. Verder was er niemand die het in de gaten had... Vervolgens ging het programma gewoon volgens de liturgie, en ook toen ging de opbrengst van de

collecte naar de goede doelen in een project van dominee Bos in Zuid Afrika ..

In het kleine volle kerkje was het al snel heel erg warm die avond, maar het was een bijzonder mooi en geslaagd concert daar in het verre Seerooskerke.



Voor alle informatie over onze zangvereniging, kijk ook eens op : www.ongeroens.nl

Controle puntjes voor een Concert !



- * Heb je je Zwarte doekje om ?
- * Zitten je Gouden knopen op z'n plaats ?
- * Broekstukken niet op z'n kop ?
- * Zakt je broek niet af onder het zingen ?

*** Allemaal puntjes uit de praktijk ! ***

Bedenk als wij optreden , dat onze Urker kleding ook ons visitekaartje is !

- * Dus als wij zingen, hebben wij geen Sefuutjes om !
- * Geen opgestroopte mouwen !
- * En Galgen hadden ze vroeger ook niet aan de Urker broek !



Jaren geleden en wel in mei 1996 zongen wij in de Talma Haven voor onze oudjes..

Hoe zij toen genoten hebben blijkt uit het gedicht wat Tante Bep enige weken later in het Urkerland schreef .

Aan het koor "Onger Oens"

Wij genoten van de liederen
die u zong met blijde klank.
En van ganser harte brengen
wij u daarvoor onze dank.
Heerlijk is het met elkander
zo te zingen tot Gods Eer.
't Oude lied, de mooie psalmen
Zij herleefden voor ons weer.
Wij werden de laatste weken
telkens weer gekonfronteerd
met de broosheid van het leven.
Maar zoals de psalm ons leert
zalig hij die dan kan zeggen:
"Want Gij zijt mijn heil o Heer,
'k blijf U al den dag verwachten"
"Leer mij leven tot Uw eer".

Ook op and're wijze heeft u
aan ons allemaal gedacht.
Ik bedoel de lekkere vis die,
ons vanmorgen werd gebracht.
Met dit al bezorgde u ons
dus vandaag een fijne dag.
'k Hoop dat elk van ons uw koor nog
dikwijls hier begroeten mag.

Urk, 11 -05 -'96 "Talma Haven"
Bep Kramer- van Dijk

Christelijk mannenkoor "Eiland Urk" Feliciteert hun burens 'Onger-Oens' met hun 30 jarig jubileum



**Urker Vishandel
J. Koffeman**

wenst u

'Vuul eil in zegen in ut naie joar '



Ere zij God

Traditionele Kerstdienst

Urker Mannenzangvereniging
'Onger Oens'

o.l.v. Jurie van den Berg

Organist: William Hoorn

Gesproken woord: Ds. G. Bos

MAANDAG 24 DECEMBER 2018
ICHTHUSKERK URK | AANVANG: 21.25 uur



Onger Oens

ZALM
PUUR
DUURZAAM
SMAAKVOL



www.rodévis.nl » www.leroyseafood.com